

学内GP「ことばの力」養成講座  
— 2010年度後期 マスメディア実践論 発展編 —

水曜5限 17時～18時30分 2号館203教室

各回とも学部学年を問わず聴講可。事前申し込み不要。

- 10月13日 渡辺耕史さん 「ドキュメンタリー入門」  
ドキュメンタリスト、RKB毎日放送OB
- 10月20日 宮永秀樹さん（西南OB）「広告業界の未来：コミュニケーションデザイン」  
株）電通九州 コミュニケーション・プランニング局
- 10月27日 佐久間みな子さん「言葉の力」  
KBCメディア前常務取締役、現顧問
- 11月10日 吉川雅弘さん（西南OB）\*この回のみ2号館407教室で実施  
株）アサツー ディ・ケイ 九州支社、Communication Planning Room ルーム長
- 11月17日 納富昌子さん（西南OG）  
RKB毎日放送 メディア事業局
- 11月24日 田川大介さん（西南OB）\*西南出身の西日本新聞社員との懇親会も  
西日本新聞 報道センター

特別講義

10月19日（火）5限 2号館203教室（予定）

講演会「国境を超える、世界に発信する」（仮題）

講師：緒方篤（映像作家）

米国ハーバード大学学士課程卒、富士通（株）入社。退職し、MIT マサチューセッツ工科大学修士課程卒。富士通（株）花の万博推進室に在籍後、ドイツ・ケルンのKHMメディア・アート・アカデミーに客員作家として招待される。以後、ドイツ、オランダを中心に映像作家、脚本家、俳優、監督として活動。アメリカや日本でも発表。前作『不老長寿』は、ニューヨークの近代美術館 MoMA とリンカーン・センター共催の映画祭ニューディレクターズ・ニューフィルムズ2007に日本から唯一入選。バンコク、ハリウッド、ボストンの国際映画祭で受賞、カリフォルニア、サンパウロ、ベルリンなど多数の映画祭にも入選。『脇役物語』は初長編デビュー作。母は国際協力機構（JICA）理事長、元国連難民高等弁務官の緒方貞子で、父は元日本銀行理事。父方の祖父は朝日新聞副社長や自由党総裁、副総理をつとめた緒方竹虎（修猷館出身）。

参考) [http://globe.asahi.com/breakthrough/100524/01\\_01.html](http://globe.asahi.com/breakthrough/100524/01_01.html)

問い合わせ先 [mtamura@seinan-gu.ac.jp](mailto:mtamura@seinan-gu.ac.jp) 田村