SEiNAN Spirit

No. 217
西南学院大学
2021 Summer



君の中にある
ガクチカを見つけてみよう。

SEiNAN Spirit No.217 2021 Summer
2021年6月24日発行（季刊誌）
編集／西南学院 総合企画部 広報・校友課
〒814-8511 福岡市早良区西新6-2-92
☎092-823-3248
発行／西南学院大学

西南学院大学公式SNS

皆さまからの「いいね！」をお待ちしております！

Facebook

西南学院大学のニュースやお知らせ、イベント情報などを随時発信しています。ぜひフォローしてください。

Twitter

西南学院大学のニュースやお知らせ、イベント情報などを随時発信しています。ぜひフォローしてください。

YouTube

西南学院大学のイベントや入試制度説明などの動画を配信しています。ぜひチャンネル登録してください。

西南学院Letterにご登録ください！

メルマガ「西南学院Letter」は、
西南学院のNEWSやイベント情報などを
およそ月2回の頻度でお届けいたします。

ぜひご登録ください！

生活困窮学生に対する経済支援について（お願い）

本学は、新型コロナウイルス感染拡大の影響を受け、家計急変等の経済的事情により、学業・学生生活の継続に支障が生じた学生を支援いたします。これに伴い、2018年度から実施している恒常的募金事業『西南学院大学サポーターズ募金』のうち、大学給付奨学金を指定してご寄付いただいた場合、当該ご寄付を「西南学院大学緊急支援特別奨学金」の原資とさせていただきます。

経済情勢が不安定な中、皆さまにおかれましても大変な状況と推察されますが、何卒、ご支援・ご協力のほど、よろしくお願い申し上げます。

寄付の方法について

＊ 振込用紙を使用の場合 ＊

所定の払込取扱票の使途選択欄で
「大学給付奨学金」にチェックをつけ、
備考欄に「コロナ対策」とご記入ください。

※払込取扱票をご希望の方は、広報・校友課までご連絡ください。

＊ ホームページからの申し込みの場合 ＊

寄付金の使途の選択欄で
「大学給付奨学金」を選択し、
使途の詳細を入力する欄に
「コロナ対策」とご入力ください。

西南学院大学サポーターズ募金については、ホームページをご覧ください。

https://www.seinan-gakuin.jp/supporters/

西南学院大学 募金

【寄付に関するお問い合わせ先】
総合企画部 広報・校友課
TEL：092-823-3248
E-mail：koyu@seinan-gu.ac.jp

【奨学金に関するお問い合わせ先】
学生支援部 学生課
TEL：092-823-3312
E-mail：osa-wel@seinan-gu.ac.jp

西南学院大学

inspiring you
心と知を紡ぎ、世界へ

特集

西南生流



の探しかた

最近、耳にすることが多い「ガクチカ」という言葉。
学生の皆さんの中にも聞いたことがある人もいるのではないでしょうか。
「ガクチカ」とは、「学生時代に力を入れたこと」の略称で、
一般的に就活用語として用いられます。
さて、西南生流の「ガクチカ」とは？
その意味を知り、あなたの「ガクチカ」を見つけてみましょう。



SEINAN Spirit
No.217
2021 Summer

CONTENTS

02
西南生流 [特集] ガクチカの探しかた

09
西南学院大生、熱中の日々 今、私は。
文学部英文学科 4年
鬼海 萌百花さん

11
MY ANSWER
商学部経営学科 三井 雄一 准教授
外国語学部外国語学科 清宮 徹 教授

13
就活サプリ
まずは「業界（業種）」と「職種」を知ろう。

15
私の留学 ~STORY~ 世界がキャンパス
法学部法律学科 4年
中原 萌さん

16
Before⇒After 一歩前へ。
商学部商学科 4年
足立 崇志さん

17
知の原点
法学部国際関係法学科
高柴 優貴子教授

18
こんにちは先輩
カルチュア・コンビニエンス・クラブ株式会社
六本松 蔦屋書店 館長
南原 尚幸さん

20
NEWS & TOPICS
教授のヨノナカ考
人間科学部心理学科
中村 奈良江 教授

23
INFORMATION

25
決断ターニングポイント!
西部ガス株式会社
営業本部 都市リビング開発部
不動産フィナンシャルグループ
内田 彩絵さん

雲の柱 火の柱

#114

「強引な勧誘反対！ ー私のガクチカ」

昔々、母校で入学式が終わった午後、いかにも好印象の上級生から何かのサークルに誘われ体育館に向かうと、今度はいかにも強面（こわもて）の上級生が出てきて、「ここを持て」と差し出す手首をつかんだ瞬間、人生最大の激痛に見舞われます。耳元で「入るか」「返事せえ!」と迫られるものの、痛すぎて「何部ですか?」の声も出ません。うなずくことでやっと技を解いてもらった私は、通算わずか10分で、夢のキャンパスライフを「少林寺拳法部」とやらいうサークルにささげることが決まりました。

入部すると、さっそく、あれほどいやだった坊主頭を強いられ、夏には、出ている肌は白より紫の面積が上回るほど腫れあがり、流血や脳震盪でKOされた回数は部内で断トツという悲惨さでしたが、やっと最後の年、副将として60余名の組織を管理運営する機会を得、ライフワークであった「強引な勧誘禁止」をついに実現させました。全国大会で、当時あこがれの日本武道館の地に立つことができたことも、悲惨な過去を全部吹き飛ばす、かけがえのないご褒美となりました。

ざっと以上が、私の「ガクチカ」です。その後、「護身術講習会」の講師に招かれたとき「ついでに法学の先生やりませんか」と誘ってもらった国立高専に就職しますが、あの入学式の日、「強引な勧誘は違法です」と言える法律知識がなかったことが法学教員の道につながったのだと、とても不思議に思います。ちなみに、今、法学部と法科大学院で公法に属する私は、少林寺「拳法」からきれいに足を洗い、日本国「憲法」に残りの人生をささげているところです。

副学長（総務担当） 石森 久広

西南生流 ガクチカ とは？

コロナ禍で思うように活動できない今、
留学やボランティア、インターンシップなど
大きな挑戦ができないことに不安やもどかしさを感じている
学生も多いのではないでしょうか？
もちろん、大学の外へ飛び出し、
社会や海外でチャレンジすることは大きな経験です。
しかし、大切なことは経験の大小ではなく、
その経験から「何を学び、どう成長したか」です。
「学生時代にチカラを入れたこと」の先にある「身に付けた力」や「成長」。
これが、西南生流「ガクチカ」です。
特別な経験だけが「ガクチカ」につながるわけではありません。
現に、西南学院大学には、勉強やサークル活動、アルバイトなど
身近な経験を通じて成長を重ねている学生がたくさんいます。

西南生流 ガクチカ ＝ 経験を通した 成長・身に付けたチカラ



「自分なりに頑張ってはいるけど、特別なことではない」。
あなたがそのように思っている経験も、振り返ってみると、
あなたを成長させている「ガクチカ」かもしれません。
次のページで、あなたのガクチカを一緒に見つけましょう！



見つけよう！ 君のガクチカ How to 編

紙とペンを用意して、下記のSTEP❶❷の流れでガクチカを見つけていきましょう。

STEP. 1 学生生活で経験したことを書き出してみよう。

まずは、大学入学から現在までどのような「経験」をしてきたか、右の〈振り返りのポイント〉を参考に、幅広く振り返ってみましょう。この時、頭の中で考えるだけでなく、書き出しましょう。また、「楽しかった」「大変だった」など、その時の感情も合わせて書くと、STEP❷ でのガクチカが見つけやすくなります。



★ 振り返りのPOINT ★

❶ 1人で取り組んだこと、頑張ったこと
❷ 周囲と一緒に取り組んだこと、頑張ったこと
❸ 役割や仕事を任されたこと
❹ 大学で新しく始めたこと、挑戦してみたこと
❺ 大学でも続けていること
❻ 周囲に褒められたこと、評価されたこと
❼ 苦労したこと、失敗したこと
❽ ❶〜❼以外に印象に残っていること

STEP. 2 STEP❶の中から、気になるものを深掘りしよう

次に、STEP❶ の中から気になる「経験」を選び、右の ガクチカ発見シート に沿って答えていきましょう。書き出すことで自分の経験を客観的に見ることができ、自分ではありきたりな経験と思っていた中にも「成長＝ガクチカ」を発見できます。

同じ経験をしていても、ガクチカは人それぞれです。あなただけの「ガクチカ」を見つけましょう。

★ POINT ★

- 苦労した経験、つらかった経験の場合も、ポジティブな気持ちで考えましょう。
- 気持ちや行動が変化した時のことを思い出して書いてみましょう。
- 質問９の「成長したこと」は、ぜひ自分の言葉で書いてみましょう。それがあなただけの長所、強みになります。

ガクチカ 発見シート

STEP 1. で選んだ経験

1 その経験・活動で、どんなことをしましたか？（行動・役割）	
2 その経験・活動を始めようと思ったのはなぜですか？（動機）	
3 その経験・活動の中でどのような目標や課題がありましたか？	
4 経験・活動の中で苦労や失敗したことは何ですか？	
5 ④の苦労や失敗に対して自分なりに工夫・努力したことは何ですか？	
6 ⑤以外に自分の考えやアイデアを提案しましたか？	
7 経験・活動の中で周囲の感想や評価はありましたか？	
8 経験・活動を通して、「身に付いた」と感じる力に☑チェックを入れましょう。（複数回答可）	□計画を立てて進める力 □課題・問題を見つける力 □自発的に取り組む力 □考えを行動に移す力 □失敗しても諦めない力 □コツコツと地道に頑張る力 □企画や発想する力 □自分の考えなどを伝える力 □人の意見に耳を傾ける力 □相手の立場に立って考える力 □全体をまとめる力 □周囲をサポートする力 □臨機応変に対応する力 □ポジティブに考える力 □責任や役割を果たす力 □その他（ ）
9 ⑧のチェック項目を踏まえ、活動・経験で学んだこと、成長したことは何ですか？	
10 今後の目標、挑戦したいことは何ですか？	

見つけよう！ 君のガクチカ 実践編

STEP❶❷を実践した
4名が発見した
「ガクチカ」を紹介します。



ガクチカ 実践編

私のガクチカ

神学を通して自分の考えを持つことができた。

岩本願（いわもとねがい）さん
神学部神学科 3年（修猷館高等学校出身）



STEP.1 学生生活の振り返り

人とコミュニケーションを取るのが苦手なので、英語の授業のペアワークは苦労した…。

今も続けていることは、「絵を描くこと」。上手くないけど、気持ちが落ち着く。

コレを深掘り

2年次から神学の専門科目を学び始めた。神学って奥深い。

STEP.2 ガクチカ発見シート

STEP 1. で選んだ経験

専攻科目の学び

1	その経験・活動で、どんなことをしましたか？（行動・役割）	1年次に学んだ神学の基礎をベースに、2年次からは専門分野の「新約概論」「組織神学」、選択科目「美学」なども学び始めた。昨年は、課題図書を読み、オンライン授業で意見交換を行った。
2	その経験・活動を始めようと思ったのはなぜですか？（動機）	神学の知識を広く身に付けるため、2年次から神学の概論を学ぶ「新約概論」「組織神学」を履修した。
3	その経験・活動の中でどのような目標や課題がありましたか？	・キリスト者ではない私の意見や考えも持ちたいと、ぼんやりながらも考えていた。 ・キリスト教と現代の日本社会との関わりについて知りたいと思っていた。
4	経験・活動の中で苦労や失敗したことは何ですか？	全く未知の学問分野だったため、1年次は大変だった。 また、キリスト者と同じ目線で考えられないことに悩んだ。
5	④の苦労や失敗に対して自分なりに工夫・努力したことは何ですか？	キリスト教に対する前提の知識がないからこそ、考えられることがあると思い、キリスト者と同じ目線ではなく、私の目線で考えることを大事にした。
6	⑤以外に自分の考えやアイデアを提案しましたか？	意見交換の際には、私の考えだけでなく、素朴な疑問もきちんと伝えるように心がけている。
7	経験・活動の中で周囲の感想や評価はありましたか？	私の考えや疑問を投げかけてみると、様々なレスポンスをもらえた。他の人の意見を聞くことが、自分の考えをさらに深めるきっかけになっている。
8	経験・活動を通して、「身に付いた」と感じる力に☑チェックを入れましょう。（複数回答可）	☐計画を立てて進める力 ☑課題・問題を見つける力 ☑自発的に取り組む力 ☐考えを行動に移す力 ☐失敗しても諦めない力 ☐コツコツと地道に頑張る力 ☐企画や発想する力 ☑自分の考えなどを伝える力 ☑人の意見に耳を傾ける力 ☑相手の立場に立って考える力 ☐全体をまとめる力 ☐周囲をサポートする力 ☐臨機応変に対応する力 ☐ポジティブに考える力 ☐責任や役割を果たす力 ☐その他（ ）
9	⑧のチェック項目を踏まえ、活動・経験で学んだこと、成長したことは何ですか？	・キリスト者と同じ目線で考えられないことに悩んだ。 ・キリスト者ではない私の意見や考えも持ちたいと、ぼんやりながらも考えていた。 ・キリスト教と現代の日本社会との関わりについて知りたいと思っていた。 ・神学を通して、様々なことに「自分の考え」を持つようになった。 ・周りに合わせる、楽な方を選ぶのではなく、自分で考えて選択するようになった。 ・社会問題に対しても身近なことと捉えられるようになった。
10	今後の目標、挑戦したいことは何ですか？	卒業論文に向けてもっと考えを深め、私なりに神学を研究したい。

ここで真剣に悩んだことが神学を学ぶ楽しさにつながった！

全員が私の考えを受け止めてくれる環境がありがたい。

キリスト者の考えも自分の考えと同様に大切にしている。

視野が広がり、自分にも少し自信がもてるようになった。

キリスト者でない私の目線を大事にしたい。



哲学や心理学に興味があり、その背景にある神学を学びたいと思い、神学部に入学しました。しかし、神学やキリスト教に関する知識を持っていなかったため、1年次は苦労しました。また、キリスト者ではない私が神学を理解することは無理かもしれないと思ったこともありました。しかし、深く学ぶにつれて神学を外から見ることにも意味があるのではないかと考えるようになり、今は私なりの考えを持つことを大切にしています。苦手だったディスカッションも自分の意見を持てるようになってからは楽しめるようになりました。この成長は、神学という学びはもちろん、自ら考える場である「大学」という環境にいるからこそ、得ることができたと感じています。

『ガクチカ発見シート』にトライしてみて

Before 勉強しているだけで、サークルの部長や留学など、特別な経験をしていない…。

After 自分の考えを持てるようになったこと、それを楽しく思えていることが私の良さなのだと気付くことができました。



『ガクチカ発見シート』にトライしてみて

Before 大学に入学して1年。コロナ禍で活動が制限される中、成長できた実感がない…。

After 1年次を振り返ってみて、「よく一人で頑張ったな」と自分を認めることができました。



私のガクチカ

コロナ禍のオンライン授業。分からないなりに自分で考え、行動したことが自信になった。



一人で取り組んだからこそ、失敗を経験でき、成長できた。

コロナ禍で大学に行けずに過ごした1年間は、私にとって人生最大の試練の年でした。初めての履修登録や授業を一人で取り組む不安から、モチベーションが上がらない時期もありました。そんな時、うっかりオンライン授業を見逃したことが自らを反省するきっかけになりました。「今の状況を悔やむより、できることをやろう」。オンライン授業の計画を立て直し、単位の取得が無理かもしれないと思った授業も復習を心掛け、一年間を乗り切りました。もしも、頼れる誰かがいたら、失敗しなかっただろうし、成長もできなかったと思います。昨年は学生の誰もが大変だったと思いますが、自分で考え、行動できたことは大きな自信になりました。

STEP.2 ガクチカ発見シート

憧れのキャンパスライフが遠のき、頼れる人がいなくて不安…。

「良くも悪くも、頼れるのは自分だけ」と気付く。

STEP 1. で選んだ経験

1年間のオンライン授業

1	その経験・活動で、どんなことをしましたか？（行動・役割）	大学に入学したばかりで、授業や履修のことがよくわからなかったが、自分一人で履修を組んで、1年間オンライン授業を受けた。
2	その経験・活動を始めようと思ったのはなぜですか？（動機）	コロナ禍だったため、同じ学部の先輩や友達と知り合う機会を持てず、相談できる人がいない状況だったので、一人で乗り切るしかなかった。
3	その経験・活動の中でどのような目標や課題がありましたか？	最初の頃は、モチベーションが低かったが、途中から「一人で頑張るしかない」と覚悟を決めてオンライン授業に取り組んだ。
4	経験・活動の中で苦労や失敗したことは何ですか？	学校に行けなくなったことで気持ちが沈み、何事にも無気力になり、勉強モードにスイッチが入らない時期があった。視聴しないといけないオンライン授業をうっかり見逃してしまったことも…。
5	④の苦労や失敗に対して自分なりに工夫・努力したことは何ですか？	オンライン授業の視聴を後回しにせず、授業の動画がアップされたその都度、計画を立てて視聴するようにした。
6	⑤以外に自分の考えやアイデアを提案しましたか？	自分自身に対して「いつまでも落ち込んでいても何も変わらない」と切り替えるようした。
7	経験・活動の中で周囲の感想や評価はありましたか？	
8	経験・活動を通して、「身に付いた」と感じる力に☑チェックを入れましょう。（複数回答可）	☑計画を立てて進める力 ☑課題・問題を見つける力 ☐自発的に取り組む力 ☑考えを行動に移す力 ☑失敗しても諦めない力 ☑コツコツと地道に頑張る力 ☐企画や発想する力 ☐自分の考えなどを伝える力 ☐人の意見に耳を傾ける力 ☐相手の立場に立って考える力 ☐全体をまとめる力 ☐周囲をサポートする力 ☑臨機応変に対応する力 ☑ポジティブに考える力 ☐責任や役割を果たす力 ☐その他（ ）
9	⑧のチェック項目を踏まえ、活動・経験で学んだこと、成長したことは何ですか？	・「一人で何かをする」ことが初めての経験だった。 自分で考えて、実行できたことは成長した点だと思う。 ・思うようにいかない状況の中でも、気持ちを切り替えて前向きに考えられるようになった。
10	今後の目標、挑戦したいことは何ですか？	国際寮に入寮したので、国際交流を深めたい。

自分の中で成長を実感できた力がこれ！

自分の意識を改めるきっかけに。

STEP.1 学生生活の振り返り

ホテルのフロントのアルバイトに挑戦。接客を褒めてもらい、うれしかった！

今年から国際寮に入寮。留学生との国際交流が楽しみ！

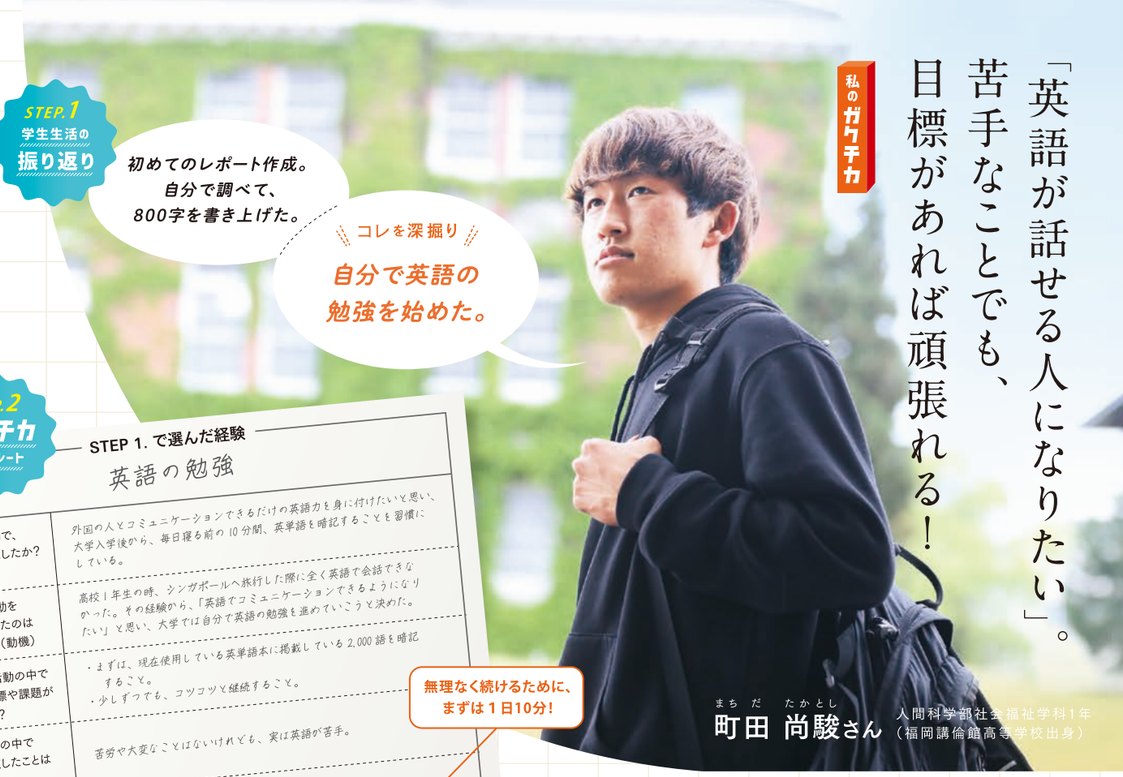
コレを深掘り

自分一人で履修を組んで、オンライン授業を受けた。大変だった…。

守田彩乃（もりたあやの）さん
法学部法律学科2年（戸畑高等学校出身）

私のガクチカ

「英語が話せる人になりたい」。苦手なことでも、目標があれば頑張れる！



まち だ たかとし
町田 尚駿さん　人間科学部社会福祉学科1年
（福岡講倫館高等学校出身）

STEP.1 学生生活の振り返り

初めてのレポート作成。
自分で調べて、
800字を書き上げた。

コレを深掘り

自分で英語の
勉強を始めた。

STEP.2 ガクチカ発見シート

STEP 1. で選んだ経験

英語の勉強

1	その経験・活動で、どんなことをしましたか？（行動・役割）	外国の人とコミュニケーションできるだけの英語力を身に付けたいと思い、大学入学後から、毎日寝る前の10分間、英単語を暗記することを習慣にしている。
2	その経験・活動を始めようと思ったのはなぜですか？（動機）	高校1年生の時、シンガポールへ旅行した際に全く英語で会話できなかった。その経験から、「英語でコミュニケーションできるようになりたい」と思い、大学では自分で英語の勉強を進めていこうと決めた。
3	その経験・活動の中でどのような目標や課題がありましたか？	・まずは、現在使用している英単語本に掲載している2,000語を暗記すること。 ・少しずつでも、コツコツと継続すること。
4	経験・活動の中で苦労や失敗したことは何ですか？	苦労や大変なことはないけれども、実は英語が苦手。
5	④の苦労や失敗に対して自分なりに工夫・努力したことは何ですか？	英単語の暗記を習慣化するために、「寝る前」と時間を決めた。
6	⑤以外に自分の考えやアイデアを提案しましたか？	
7	経験・活動の中で周囲の感想や評価はありましたか？	英語が苦手だった自分が英単語の暗記が続いている様子を見て、家族が「頑張っているね」と褒めてくれた。
8	経験・活動を通して、「身に付いた」と感じる力にチェックを入れましょう。（複数回答可）	☑計画を立てて進める力 □課題・問題を見つける力 □自発的に取り組む力 ☑考えを行動に移す力 □失敗しても諦めない力 ☑コツコツと地道に頑張る力 □企画や発想する力 □自分の考えなどを伝える力 □人の意見に耳を傾ける力 □相手の立場に立って考える力 □全体をまとめる力 □周囲をサポートする力 □臨機応変に対応する力 □ポジティブに考える力 □責任や役割を果たす力 ☑その他（ 英語の単語力 ）
9	⑧のチェック項目を踏まえ、活動・経験で学んだこと、成長したことは何ですか？	・高校時代は、受験勉強の計画を立ててもなかなか続けられなかったが、英単語の暗記はきちんと習慣になっている。目標があると、頑張れるものだと実感した。
10	今後の目標、挑戦したいことは何ですか？	英単語2,000語を暗記できたら、英文法の習得も始める。 もう少し英語力に自信が付いたら、国際交流のイベントに参加してみたい。

無理なく続けるために、まずは1日10分！

小さなことだけど、自分にとっては大きな進歩！

寝る前の10分間が英単語の暗記タイム。



大学に入学後、独学で英語の勉強を始めました。その理由は、「海外の人と英語でコミュニケーションを取れる語学力を身に付けたい」と思ったからです。まずは、英語の基礎となる英単語の暗記からスタート。寝る前の10分間を「英単語の暗記タイム」と決め、毎日コツコツ続けています。でも、実は英語はずっと苦手でした。そんな私が自分で計画を立て、楽しみながら英語の勉強を続けられているのは、目標があるからこそです。まだまだ努力は必要ですが、これからも少しずつ英語の勉強を続け、チャンスがあれば留学にも挑戦したいです。



『ガクチカ発見シート』にトライしてみて

Before　大学に入学して間もないので、目立つような活動や経験はしていない。

After　自分を客観的に見ることができ、地道に頑張っている自分を少しだけ褒めてあげたいと思いました。

私のガクチカ

「人の役に立ちたい」。この思いを力にできるのが、私の良さだと気付けた。



かわの みれあ
河野 光麗歩さん　経済学部経済学科3年
（玄界高等学校出身）

STEP.1 学生生活の振り返り

ゼミがスタート。
新しい環境で
勉強を頑張りたい！

コレを深掘り

6年間続けている
アルバイト先で
新人指導係に。

STEP.2 ガクチカ発見シート

STEP 1. で選んだ経験

アルバイト先での指導係

1	その経験・活動で、どんなことをしましたか？（行動・役割）	飲食店のアルバイトで、新人に仕事内容を教える指導係を自ら担当。注文の取り方から片付けの方法など、ホールスタッフの仕事内容全般を指導している。
2	その経験・活動を始めようと思ったのはなぜですか？（動機）	私以外、スタッフ全員が新人という状況だったこともあるが、私自身が新人だった時、仕事内容が全くわからず、たくさん失敗した。その経験から、指導係という役割はないけれども自分から指導する役割を買って出た。
3	その経験・活動の中でどのような目標や課題がありましたか？	自分自身が新人だった頃を思い出しながら、相手の立場になって指導することを心掛けた。
4	経験・活動の中で苦労や失敗したことは何ですか？	新人や後輩がミスをした際、しっかり注意ができないことがある。
5	④の苦労や失敗に対して自分なりに工夫・努力したことは何ですか？	まずはミスが起きないように、常にホール全体に気を配り、指示を丁寧にすることを心掛けた。でも、注意をするのがやっぱり苦手なので、これから改善すべき点だと考えている。
6	⑤以外に自分の考えやアイデアを提案しましたか？	
7	経験・活動の中で周囲の感想や評価はありましたか？	一緒に働くスタッフたちが頼りにしてくれるようになった。
8	経験・活動を通して、「身に付いた」と感じる力にチェックを入れましょう。（複数回答可）	□計画を立てて進める力 ☑課題・問題を見つける力 ☑自発的に取り組む力 ☑考えを行動に移す力 ☑失敗しても諦めない力 ☑コツコツと地道に頑張る力 □企画や発想する力 □自分の考えなどを伝える力 □人の意見に耳を傾ける力 ☑相手の立場に立って考える力 ☑全体をまとめる力 ☑周囲をサポートする力 ☑臨機応変に対応する力 □ポジティブに考える力 ☑責任や役割を果たす力 □その他（ ）
9	⑧のチェック項目を踏まえ、活動・経験で学んだこと、成長したことは何ですか？	・役割を与えられてから頑張るのではなく、周りや全体を見て、自分がすべきことを考えて動けるようになった。 ・相手の立場に立って、「一緒に頑張ろう」と支えていく姿勢が身に付いた。
10	今後の目標、挑戦したいことは何ですか？	「リーダー」という役割はないけれども、一緒に働く人たちに認められる人になること。

失敗を経験した私だからこそ、教えられることがある。

「頑張ってほしい」ではなく、「一緒に頑張ろう」なのが私らしさ。

アルバイト先での新人指導を通して、自分の成長を実感。



今年の春から頑張っているのが、飲食店のアルバイトでの新人スタッフの指導係です。誰かにお願いされた訳ではありませんが、私が仕事を覚えるのに苦労したため、その経験を役立てられると思い指導係を務めることにしました。今、新人スタッフが何に困っているか、どんな声を掛ければスムーズに動くことができるか。相手の立場になってアドバイスする中で、「一緒に頑張ろう」とお互いに思える関係を築くことができました。「人の役に立ちたい」という気持ちで仕事をする。その大切さをアルバイトを通して経験でき、一つ成長できたと感じています。

『ガクチカ発見シート』にトライしてみて

Before　何事も長続きしない私がずっと頑張っていることといえば、アルバイトくらいかな。

After　「人の役に立ちたい」という気持ちが自分の力になっていることに気付くことができました。



部活・サークルについて知りたい

学生課

部活・サークルに関する相談を受け付けています。

■場所：2号館3階

ボランティア活動が気になる

ボランティアセンター

ボランティア活動に関する紹介や相談を受け付けています。

■場所：1号館 2階 エレベーター横（キリスト教活動支援課）

留学や国際交流に興味がある

SEINAN GLOBAL SOCIETY

学生主体で国際交流イベントを企画・実施しています。
Instagramで情報発信中です！

国際センター

海外留学に関する相談を随時受け付けています。

■場所：3号館1階

オンラインで相談可能！

さあ、君のガクチカを見つけよう！

#09

西南学院大生 × SEINAN Global Society（SGS）

文学部英文学科4年
鬼海 萌百花（かいもも か）さん
（福岡西陵高等学校出身）

SGSのリーダーを務める傍ら、国際寮MINATOのチーフレジデンスアドバイザーも兼任。SGSの先頭に立って毎月のイベントの運営を取り仕切るなど忙しい日々を送る。

国際交流の真の楽しさとは何か？SGSが世界へ目を向けるきっかけに。

西南学院大生、熱中の日々

今、私は、

学業に加え、スポーツやボランティアなど、
様々な活動に熱心に打ち込む、学生の日常に密着。
輝く姿の裏側にある努力と苦悩、そして熱い思いを、今ここに。

支えとなった留学生の存在。彼らへ恩返しをしたいという気持ちが活動の原点。

私たちSEINAN Global Society（略称：SGS）は、3号館1階のGlobal Student Lounge（通称：GSL）を拠点に、留学生と日本人学生の国際交流イベントの企画、運営を行う本学国際センター公認の学生団体です。私がSGSに出合ったのは、1年次の秋でした。当時、大学の人間関係の悩みがあり、毎日がつまらなく感じていました。そんな時、ふと視界に入ったある留学生の姿に目を奪われました。一人で颯爽と歩く彼女は、堂々としていて私の目には輝いて見えました。学内で見かける度に、私も彼女みたいに格好よくなりたいと思うように。それが国際交流にのめり込んでいくきっかけになりました。さらに別の留学生も、当時の悩みを打ち明けると、「気にしなくて大丈夫だよ」と声をかけてくれ、多くの時間を私と一緒に過ごしてくれました。彼らが日本語の勉強で苦労していれば私が手伝い、反対に私が英語を教えてもらうなど、互いに支え合ううちに、自然と彼らは私にとってかけがえのない存在になりました。そして、いつしか留学生のみんなに恩返しがしたいと思うようになり、SGSのスタッフに応募し活動を始めました。



制約の多いコロナ禍でもアイデア次第で楽しさは無限。

SGSには発足年の2018年から参加し、当時1年生だったにもかかわらずリーダーのポジションを任せてもらいました。最初は右も左も分からない状態でしたが、立場や年齢が上の人にも物怖じせずに発言ができる私の性格上、この役割は向いていたと自負しています。リーダー4年目となった現在は、総勢13名の頼もしいスタッフたちとともに活動しています。

コロナ禍以前は、留学生を迎えるウェルカムパーティーと、送り出すフェアウェルパーティーを二大イベントに、季節や月ごとに交流イベントを開催していました。最大150名の参加者を集めたこともあり、徐々に認知度が上がっているという手応えもありました。残念ながら現在は交換留学生が来日できず不在のため、直接の交流が難しい状況です。しかし過去来日した交換留学生とオンライン上で、留学体験を題材にトークセッションすることや、日本人の留学体験者による英会話レッスンを行うなど、今の状況だからこそ実施できるイベントを模索しています。そのかいあって、スタッフの企画力も格段に向上しました。

国際交流のイベントを毎月開催するにあたって、私たちは企画書作成、オンラインミーティング、本学の国際センターとのやりとりなど、授業の合間を縫って多くの作業を同時進行しています。全ての作業はボランティアで行っており義務ではありません。しかし、〝どうしたら参加者に楽しんでもらえるか〟と話し合い、夜遅くまで企画内容を練るなど、スタッフ全員が一丸となって頑張っています。リーダーの私と同じ熱量でこの活動と向き合ってくれているスタッフのみんなには感謝の気持ちでいっぱいです。信頼できる仲間に出会えたことは私の学生生活の財産であり、一生忘れることはありません。



SGSが抱える課題に向き合い大学の国際交流の一助となる。

今後のSGSの課題は、イベントに参加してくれるリピーターを増やすことです。低学年の参加率は高いですが、高学年になると忙しくて足が遠のいてしまう傾向があります。英語レベルを考慮した交流や、イベントに参加しやすい空間を演出するなどの工夫をすることで、少しでもいいので国際交流の楽しさを多くの学生に感じとってもらいたいと思っています。SGS企画のイベントをきっかけに、日本人学生が留学に挑戦する姿や、留学生との交流が深まる場面を見ることが私にとって何よりの喜びです。私の活動の根底にあるのは「国際交流は楽しい！」という揺るぎない気持ちです。それを広く学内外に発信し、今よりも西南学院大学が国際交流の盛んな大学になる一助となれば、これ以上うれしいことはありません。

これからトライしたいこと



教員免許を取得し、日本の英語教育を変えたい。

高校の英語教諭の免許取得に向け、これから教育実習に臨みます。将来の道として教員の仕事も視野に入れてはいますが、ゆくゆくは日本の教育現場を変えていきたいと思っています。あらゆる場面でグローバル化が叫ばれる今、英語教育の改革は必要不可欠です。近い将来、その一端を私も担っていきたいと思います。

西南学院大学のここがいい！

国際交流ができる環境は他大学に決して負けません。協定校の数は九州トップレベルで、各国の協定校のレベルや知名度も高いです。学内ではGSLのような気軽に英語に触れられる場所もあるため、国際交流をしたい人や留学を目指す人にとって最高の環境だと思います。

MY ANSWER

社会や時事問題に関する素朴な疑問に、2人の教授が答えます。それぞれの専門領域から導き出された「マイアンサー」とは？きっとあなたの知の扉を開いてくれるはずです。

Q

「個性」とは、何ですか？

外国語学部 × 商学部



他者との「一致」と「相違」、その集合体が『個性』だと考えます。

表面的には同じに見える経験でも、そこに付随する感情や思考などを自分の言葉で表現することで『個性』が作られていきます。

商学部経営学科 三井准教授のMY ANSWER

●他者と「同じ」「違う」は、見方次第で変化する。

私が研究する「マーケティング」をベースに、「個性」とは何かを考えてみます。マーケティングでは、ビジネスの対象を決める際に「セグメンテーション」という行程を必要とします。これは、同様の消費傾向を持つ消費者を同一グループとすることを指し、換言すると、異なる消費傾向を持つ消費者をグループ分けする作業です。

セグメンテーションで重要になるのが、グループ内の「同質性」とグループ間の「異質性」です。グループの作り方は、扱う製品・サービスによって異なるのはもちろんですが、同一の製品・サービスであっても、分析する側の視点によって変化します。例えば、2人の消費者が真っ白のTシャツを購入したとします。行動だけを見れば、同じ消費傾向に見えますが、見方を変えれば、一人は「白色」が好きなのかもしれません。

私は、人間の持つ特性とは、このような同質性と異質性が混在したものであり、ある側面から見れば、他者と「同一」「一致」でも、視点を変えれば、「異質」「相違」とも捉えられるものだと考えています。

近年、教育現場や就職活動において、「個性」という言葉をよく耳にするようになりました。その多くは、個性における「違い」の側面を強調したものであると感じています。その影響からか、「ヒトと違わなければならない」と思い込んでいる学生も少なくありません。しかし、前述のように、人間の持つ性質は見方次第で同質性の側面も、異質性の側面も照らし出されます。つまり、個性とは「一致」と「相違」の集合体であると捉えることができます。そう考えると、「個性」という言葉と付き合いやすくなるのではないでしょうか。

●経験自体に違いを求めない。経験の中での感情や思考に目を向けてみよう。

「自分は個性がない」「ヒトと違う経験をしていない」。自分自身をこのように評価する学生もいると思います。しかし、個性とはあくまでその人を形作る思考や行動、経験などの集合体であり、それらは当然、人と違うこともあれば、同じこともあるでしょう。重要なことは、それをいかに「自分ゴト」として消化できるか。つまり、自分を形容する要素として言葉にできるかではないでしょうか。

大学4年間で、必ずしも他人と違う経験をする必要はありません。その経験にしっかり向き合い、ヒトと違うことも、同じことも自分の個性として大切にしてほしいと思います。

大学4年間で、必ずしも他人と違う経験をする必要はありません。その経験にしっかり向き合い、ヒトと違うことも、同じことも自分の個性として大切にしてほしいと思います。

●「個性は変わらないもの」という先入観を捨ててみよう。

社会心理学を土台とするコミュニケーション研究では、個性は「パーソナリティ」として古くから研究されてきました。パーソナリティとは個人の「性格」のようなもので、パーソナリティも性格も長い間変化しないものと考えられていたことから、個性もあまり変化のない静的な性質と捉えられてきました。

では、パーソナリティではなく「アイデンティティ」の立場から個性を考えてみるとどうでしょう。アイデンティティとは、「自分とは何者か」という自我を意味し、社会や人間との関係の中で生み出されます。そのため、相手との関係性によってアイデンティティは変化します。例えば、先生と恋人では演じるキャラが違うように、その人との関係性で生まれたアイデンティティにふさわしい振る舞いや行動を取り、そのほとんどは無意識に行われます。

「個性とはアイデンティティである」と考えるならば、個性はパーソナリティのような個人に帰属する変化しない特徴でなく、人間関係によって変化する多様かつ多面的なものといえます。大勢の前だとおとなしいけれど、友人同士ではおしゃべりな人も、どちらもその人の個性なのです。

また、個性は自分を言語化することで現実として表われ、どのような言葉を使い表現するかによって、形作られる個性も変化します。例えば、「おとなしい、ひかえめ」という表現と今風の「陰キャラ」では、与える印象や生まれるコミュニケーションが違うのはもちろん、自分自身のキャラの演じ方も違いますよね。つまり、相手との関係性がまず先にあり、その中で作られるキャラを言語化し、個性を演じていると私は考えます。

学生の皆さんの多くは、「個性は、その人に備わった性格でずっと変わらないもの」と思っていたのではないでしょうか。しかし、私は個性とは他者との関わりの中で作られ、多様に変化するものだと考えます。これからは、個性を二面的に見るのではなく、多面的に変化するものであると認識することが重要です。

●一つ一つの出会いを大切にして自分自身を振り返ることが、個性を見つけるきっかけに。

学生の皆さんは自分自身の個性をどのように捉え、どのような言葉で表現しますか？「自分の個性が見つからない」という人は、ぜひとも異なる文化に接してください。できれば、短期でも良いので、日本の外に出て、世界を見てきてください。そして、文化的な多様性を尊重すること、自分と異なる考えや価値観を尊重することを学んでもらいたいと思います。これらの経験こそ、コミュニケーションを通じて得られる貴重な財産であり、皆さんの個性の形成に大きく寄与することでしょう。

また、一期一会という言葉がありますが、人や仕事など一つ一つの出会いとその関係性を大切にしてください。その出会いと関係性を振り返り、自分自身を振り返ることで新たなアイデンティティや個性を発見できるはずです。



『個性』とは、「自分が何か」というアイデンティティの表出であり、人間関係に依存しながら自分を演じることです。その個性は必ずしも一定ではなく、多面的に変化するものです。

外国語学部外国語学科 清宮教授のMY ANSWER



外国語学部外国語学科
清宮 徹（きよみや とおる） 教授
ミシガン州立大学大学院
コミュニケーション学博士。
研究分野は組織コミュニケーション論、
組織ディスコース研究、
社会科学方法論。

商学部経営学科
三井 雄一（みつい ゆういち） 准教授
大阪市立大学大学院
経営学研究科博士課程修了。
商学博士。
研究分野はマーケティング論、
広告効果論。

進路、就職活動のことなら、就職課へ

「就職課って就活中の学生だけの場所でしょ?」「就活って自分にはまだ関係ない」と思っている人は、ぜひ一度、就職課にお越しください。低学年から進路について考えることは、自身の将来の可能性を広げることにつながります。また、近年、インターンシップ参加者を対象とした早期選考を行う企業も増えており、そのような情報収集も就職活動を進めていく上で非常に重要です。就職活動に取り組む皆さんはもちろん、低学年の皆さんも、ぜひ気軽に利用してください。

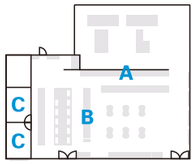
1 **就職活動準備に役立つ情報をWEBで提供中!**
「Moodle就職課コース」にて、学内でのイベントはもちろん、就職活動準備に役立つ資料や動画などを掲載しています。

2 **ラジオやインスタライブ感覚で視聴できるライブ配信番組「キャリアステーション」を配信中!**
就職活動に関する疑問や不安、悩みを解消するため、参加学生からチャット機能を使って質問や意見を募り、それに対し就職課員がリアルタイムで回答する「キャリアステーション」をWebexで配信しています。

3 **キャリアアドバイザーへの進路・就職相談オンラインにて実施中!**
資格を持った専門の相談員、キャリアアドバイザーが進路、就職活動に関する相談、書類の添削、模擬面接に応じています。

※6月1日時点の情報です。今後変更になる可能性があります。

就職課の利用について



新型コロナウイルスの感染拡大に伴い、就職課の利用方法や支援内容を随時変更しております。利用される際は、必ずSAINSポータルで最新の情報をご確認ください。また、電話でもご相談を受け付けておりますので、進路や就職活動に関するご相談やご質問がございましたら、遠慮なく就職課までお問い合わせください。

A. カウンター



就職課スタッフが進路に関する皆さんの疑問にお答えします。お気軽にお尋ねください。

B. フリースペース・PCスペース



進路・就職活動に関する調べものや、書籍の閲覧など、自由にご利用いただけます。

C. 面談室

キャリア・就職支援のプロであるキャリアアドバイザーが皆さんの相談に応じます。一コマ30分の予約制です。

SAINS ポータルからご予約ください

問い合わせ先 西南学院大学 学生支援部 就職課
TEL:092-823-3321(就職課直通) E-mail:syusyoku@seinan-gu.ac.jp

「就職活動は具体的に何を、どう進めればいいの?」という声にお応えする「就活サプリ」。
就活に向けて今、必要な情報をギュッと凝縮し、皆さんをサポートします。

今、必要な情報をぎゅっと凝縮!
就活サプリ

\ まずは業界(業種)と職種を知ろう。 /

就職活動を始める上で必要なのが、「業界(業種)研究」と「職種研究」です。
「業界(業種)」とはその企業が"扱っている分野"を指し、
業界研究することで業界の特徴や将来性などを知ることができます。
興味がある業界はもちろん、他の業界も調べるうちに興味を持つ可能性があるので、
最初は幅広く情報を集めることを心掛けましょう。
また、「職種」とは企業内での役割を指し、職種によって求められるスキルや役割が異なります。
自分の能力や長所を生かせる仕事を選ぶためには、
業界(業種)研究と並行して職種についても知識を広げましょう。

業界とは(業種)

企業が扱っている分野(産業や商業)を分類したものです。

気になる業界(業種)が絞られると、将来の進路が決めやすくなる!

お金を動かす

「金融業界」と呼ばれ、個人だけでなく、企業の資金を動かすため、他の業界とも密接に関わります。

- 銀　行
- 証　券
- 保　険

社会基盤を整備する

私たちの生活に必要不可欠なものを扱い、「インフラ業界」とも呼ばれます。

- 建設・住宅・不動産
- エネルギー(石油、電気、ガスなど)
- 交通・運輸(鉄道、航空、海運)

サービスや情報を提供する

サービスや情報など、「カタチのないもの」を個人や企業に提供します。

- マスコミ
- 情報処理、情報通信
- レジャー(旅行会社、ホテル、ブライダルなど)
- 医療・福祉
- 教　育
- 公務員

ものをつくる

「メーカー」と呼ばれる業界で、生活用品や原料・部品、機器・機械など様々なメーカーがあります。

- 食品・飲料
- 医薬品・化粧品
- 繊維・アパレル
- 電気・電子・精密機械
- 鉄鋼・金属
- 自動車・機械

ものを売る

メーカーから仕入れたものを消費者に売る「流通・小売・卸」と、小売業者に売る「商社」の2つに大きく分かれます。

- 流通・小売・卸(百貨店、スーパー、コンビニエンスストアなど)
- 商　社(総合商社、専門商社)

POINT! 業界研究には、新聞やニュース、経済専門誌などの情報源を活用しましょう。まずは、自分の興味・関心を中心に、できるだけ幅広く業界を調べてみましょう。

職種とは

職種とは仕事の種類をいい、それぞれの職種によって求められる役割やスキルが異なります。

自分の強みを生かせる職種はどれだろう?調べてみよう!

主な専門職の仕事

特定の業界にある職種で、専門的な知識やスキル、資格が必要な仕事です。

制作(マスコミ業界)	開発・運用	営業系
ディレクター、編集、ライター、コピーライター	アクチュアリー、ディーラー、トレーダー、ファンドマネージャー	医療情報担当者(MR)、バイヤー、サービスエンジニア、マーチャンダイザー、ファイナンシャルプランナー
広報・宣伝	**運営・調整・システム**	**交通・運輸・レジャー**
ブランドマネージャー、プレス	スーパーバイザー、システムエンジニア、プログラマー	パイロット、客室乗務員、ツアーコンダクター、コンサルタント、ブライダルプランナー

こんなことが好きな人に おすすめ!
専門的なスキルを身に付け、プロフェッショナルを目指したい人。

管理する仕事

人・もの・情報を管理して、企業の業務が円滑に進むようにサポートする仕事です。

運営・調整系	システム系
関係の深い業界: 企業全般	関係の深い業界: 製造業全般、流通・小売、運輸、外食産業など
主な仕事: 総務、人事、経理、法務、財務など	主な仕事: システム構築、資材・流通管理、顧客管理など

こんなことが好きな人に おすすめ!
ものごとを段取りよく進めることが得意な人。

つくる仕事

企業や消費者のニーズを読み、会社の利益を生み出す商品やサービスをつくる仕事です。

企画・開発系	技術・生産系
関係の深い業界: 製造業全般、レジャー、金融など	関係の深い業界: 製造業(素材関連や生活関連)
主な仕事: 商品企画、経営企画、マーケティング、市場調査など	主な仕事: 生産管理、品質管理、応用研究など

こんなことが好きな人に おすすめ!
ものづくりが好き、アイデアを考えることが好きな人。

売る仕事

商品やサービスを販売し、企業の生命線ともいえる「売上」を担う仕事です。

営業・販売系	広報・宣伝系
関係の深い業界: 住宅・不動産、商社、金融、流通・小売など	関係の深い業界: マスコミ、流通・小売、レジャー、住宅・不動産など
主な仕事: ルート営業、カウンター営業、仕入れなど	主な仕事: 販売促進戦略、イベントの企画・運営、PR誌の制作など

こんなことが好きな人に おすすめ!
人と話すことが好き、提案することが得意な人。

POINT! 同じ職種でも、業界や企業によって仕事内容は異なります。インターンシップに参加するなどして、仕事のイメージを膨らませましょう。



SEiNAN 教育支援プログラム

Before⇒After 一歩前へ。

西南学院大学の教育支援プログラムを通じて、
新しい自分を見つけた学生の物語をbefore・afterで紹介します。

プログラム名

「商学部 海外インターンシップ演習」

商学部商学科 4年 足立（あだち） 崇志（たかし）さん（香椎高等学校出身）

海外で働く経験から得たことは、失敗しても諦めない挑戦心と物怖じしないタフな精神力。

＜「商学部 海外インターンシップ演習」とは＞

ベトナム企業での就業体験を通して、世界で活躍するための力を向上させる。

商学部では、学生が世界で活躍するための能力を培うためにベトナムで約1カ月間のインターンシップを実施しています。学生が配属される企業は、ITやコンサルティング、人材派遣など様々な業種の日系企業です。携わる業務も営業や調査、マーケティングなど多岐にわたります。学生は海外で働く経験を通じて、コミュニケーション能力とグローバルマインドを身に付けます。





※2021年度は新型コロナウイルスの影響により同プログラムの募集を中止しています。

「自分を変える」という決意を胸に、ベトナムでのインターンシップに挑戦。

勉強に身が入らず、サークル活動も辞め、どこか不完全燃焼な気持ちを抱えていた時、1カ月間ベトナムの企業で働くことができる「商学部海外インターンシップ演習」の存在を知りました。「何かに全力で取り組みたい」。受け身だった今までの自分を変えるべく、2年次の春休みにこのプログラムに参加しました。

配属先は日系のIT企業で、具体的な課題はなく、「君の好きなことをして」というのが与えられた課題でした。戸惑いながらも、せっかくなら前例のないことに挑戦したいと考え、日本の学生に向けて海外で働く日本人を紹介するインタビュー動画を作成することにしました。動画のテーマは、「ベトナムで働く魅力的な日本人の紹介」。様々な経歴を持つ約10名の日本人社員や長期インターンシップ生の方々に、海外で働く理由や海外生活ならではの苦労などをインタビューし、動画にまとめました。しかし、動画制作や編集の経験がなかったため、1本目は見応えのない動画に。このまま動画制作を続けてもいいのかと悩みましたが、「今回のやり方が悪かったと気付けたことが、次回への糧になる」という社員の方の言葉に励まされて、制作を継続しました。編集アプリを何十個も試して技術の向上を図り、また、取材する人に質問シートを事前に渡してインタビューの内容を充実させるなど、努力を重ねました。そのかいあって、徐々に彼らの魅力が詰まった動画になっていく手応えを感じ、動画を見た日本の友人からも「海外に行きたくなった」と嬉しい言葉をもらいました。諦めずに挑戦し続けることが成長につながる。この経験から得た学びは人生の指針になりました。

インターンシップで培った力を次のステップに生かしたい！

配属先の企業では、日本語を使う機会が多かったため、外出時には積極的にベトナム語を使うように心掛けました。「シンチャオ（こんにちは）」や「ヴーイ（嬉しい）」など、簡単な言葉ですが、使うと使わないでは現地の人の反応は違います。自分から相手に歩み寄ろうとする姿勢がコミュニケーションの第一歩になると気付いたことは大きな発見でした。また、異国の地で1カ月間、自分で考えて行動したことが自信となり、「どこでも生きていける」と思えるほど精神的に強くなったと思います。

現在は、就職活動に力を注ぎ、営業職を目指して奮闘中です。インターンシップで培った「精神力」と「コミュニケーションスキル」を生かし、「足立さんが担当してくれて良かった」と言ってもらえる営業になりたいです。

もし、以前の私のように、やりたいことや頑張りたいことが見つからないという人は、この「商学部 海外インターンシップ演習」に挑戦してみてください。視野が広がり、自分の新たな可能性に気付くきっかけになるはずです。

教育支援プログラムの流れ

1. 教職員が学生の「学びのフィールド」を広げるプロジェクトを構築します。
2. 各プロジェクトにおいて参加者募集が行われ、学生は自主的に申し込みをします。
3. 各プロジェクトにおいて、取組みが実施されます。研究旅行／勉強会／海外インターンシップ・ボランティア／イベント運営 など
4. 各プロジェクト実施後は、レポート作成や成果報告会等が行われます。
5. 各プロジェクトに参加することにより、学生は多様な能力を身に付け成長します。

≪ University of Warsaw ≫

留学先協定校
ワルシャワ大学［ポーランド］
留学期間：2019年9月～2020年6月
※新型コロナウイルスの影響により帰国は2020年4月



1816年創立。ポーランドの首都ワルシャワに位置する国立の総合大学で、学生数は約48,000人に上り、国内最大規模を誇る。協定校は約800校に上り、毎年約3,500人の留学生を受け入れている。



英語はあくまでもツール。英語“で”学ぶことを重視し、より豊かな留学経験に。

現地の“塩対応”に驚きの連続！拒絶せずに順応する力も。

「英語を学ぶのではなく、英語で学んでみたい」。それが、海外派遣留学に挑戦した理由です。留学先では以前から興味のあったマネジメント（経営）学部で学びました。英語圏ではないポーランドを選んだのは、英語だけでなくポーランド語も学ぶことができ、よりユニークな経験ができると思ったからです。ポーランドへ発つ前には、交換留学で西南に来ていたポーランド出身の学生と仲良くなり、留学中は彼女の実家でクリスマスを過ごすなど、とても心強い存在となりました。ポーランドでの生活はというと、スーパーの店員や駅員など、現地の方の挨拶すらない素っ気ない“塩対応”に驚く場面がたくさんありました。しかし、現地の友人に「ポーランド人は日本人みたいにお客さんをケアしないよ」と言われてからは、少しずつ戸惑いも軽減されました。打ち解ければ気さくに話してくれることも徐々に分かり、日本とは違うからといって拒絶するのではなく、“まずは受け入れてみる”という寛容さも身に付きました。





目標、目的を明確にし、修了時に最高ランクの評価を獲得！

留学当初、掲げていた目標は「英語力を上げること」「クラスで発言すること」「ポーランド語を理解できるようになること」の3つでした。現地の授業は、学生同士で議論しながら進めるというより、先生が学生に質問し、学生がそれに答えるディスカッション形式が基本です。周囲に流されず、理解できなければ正直に理解できないと答える他、先生からの問いには積極的に答え、理解できるまで徹底的に復習するなど、目標達成のための努力を重ねました。そのかいもあり、修了時には最高ランクの評価をもらいました！英語力に関しても、5カ月を過ぎた頃から映画を字幕なしで観られるようになりました。ポーランド訛りの英語など多様な英語に触れていたことが、英語の理解力向上につながったのだと思います。ポーランド語も簡単な会話ならできるようになりました。

留学では、日本を外から客観視することができ、「高品質な日本製品の良さを世界に広めたい」と思うようになりました。将来は、ものづくりを通じて社会問題を解決し、世界中を豊かにできる仕事に携わりたいです。



Question Q1 留学先の大学の雰囲気を教えてください。



ワルシャワ大学のキャンパスはまるでお城のようです。特にメインキャンパスが豪華で、国際センターの建物は宮殿と錯覚するほどです。メインキャンパスはユネスコ世界文化遺産に登録された旧市街にも近く、授業後に美しい街並みを散策できるのも魅力です。

Question Q2 何を学びましたか？

西南学院大学では法学部に在籍していますが、現地では事前にレベルが高いと聞いていたマネジメント（経営）学部を選びました。なかでも印象に残っているのはオックスフォード大学の先生による独占禁止法の授業です。世界最高水準の授業を受講した貴重な経験でした。

Question Q3 留学中の印象的なエピソードはありますか？

週末に時間を見つけてバックパッカーとしてイギリスやオーストリア、イタリアなど10都市を巡りました。その時、食中毒にかかってしまい、嘔吐下痢、嗅覚障害、腰痛など様々な症状が現れ、慌てて病院へ。薬を3日間飲み続けてようやく完治。今となってはいい思い出ですが、とても壮絶な経験でした（笑）。

私の留学～STORY～

世界がキャンパス

法学部法律学科 4年 中原（なかはら） 萌（もえ）さん（明治学園高等学校出身）

interview with OB・OG

こんにちは先輩 #178

カルチュア・コンビニエンス・クラブ株式会社
六本松 蔦屋書店 館長

南原（なんばら） 尚幸（ひさゆき）さん

1998年経済学部経済学科卒業。福岡西陵高等学校出身。大学卒業後、「TSUTAYA」などを運営するカルチュア・コンビニエンス・クラブ株式会社へ入社。2000年から7年間、福岡でサウンドバイヤーを担当した後、東京本部で音楽レンタルマーチャンダイザーを担当。2017年、立ち上げから関わった「六本松 蔦屋書店」の館長に就任。現在に至る。

自分を動かすのも、人の心を動かすのも、〝好き〟の熱量。

STORY

音楽や本、旅などのカルチャー発信スポットとして注目を集める「六本松 蔦屋書店」で館長を務める南原尚幸さん。
学生時代は音楽に熱中した日々を過ごしたといいます。
卒業後は、音楽への熱い情熱をさらに強め、「TSUTAYA」で音楽バイヤーやマーチャンダイザーとして音楽やアーティストの発掘発信をはじめ、「J-ROCK」という音楽ジャンルの確立に尽力してきました。
音楽とともに人生を歩んできた南原さんに、「好き」を仕事にするために大切なことを伺いました。



将来の進路を決めた学生時代の音楽漬けの日々。

学生時代は専ら音楽に熱中する毎日でした。「SEINAN SOUND CREATION」というサークルでバンド活動に励み、さらにレンタル店でアルバイトと、音楽漬けの生活を送っていました。そのため、音楽と無縁の仕事は考えられず、好きなだけ音楽に関われるサウンドバイヤーになることを目標に、「TSUTAYA」を運営する企業に就職しました。それから23年。ずっと音楽に関わる仕事ができているのは、学生時代の音楽に熱中する日々があったからこそです。また、今でも音楽の話で盛り上がれるサークル仲間の存在はありがたく、たまに仕事で一緒に企画をすることも。今後もこのつながりをずっと大事にしていきたいですね。

〝好き〟に出合う喜びを街の人に届けたい。

福岡でサウンドバイヤーになることを目指して入社した1年目。最初の仕事は、東京で衛星放送アンテナの販売営業でした。嫌々仕事をしていましたが、「不本意な仕事でも、100%やりきったら好きな仕事に近づける」という先輩の言葉が気持ちを入れ替えるきっかけになり、その結果、アンテナ売り上げ日本一という成果を残すことができました。

その後、入社3年目に念願叶って九州支店のサウンドバイヤーになりました。この仕事の役割は、各店舗から集まる様々なデータを分析し、狙い目の作品やアーティスト、投入枚数を店舗ごとに見極め、売り上げにつなげることです。面白いことに、ヒップホップが人気の店もあれば、一定の演歌ファンがいる店など個々に特徴があります。その特徴をつかむため、店舗ごとの単品データやジャンルごとのウェイトを分析すること、店舗の担当者から情報収集をすることなど、良い商品がないか常にアンテナを張っていました。そのかいあって、狙い通りに商品がヒットした時の達成感はひとしおでした。

サウンドバイヤー業を福岡で7年間満喫した後、東京本部で全国1300店舗を管理するマーチャンダイザーを担当しました。特に私が力を入れていたことは、全店舗で毎月展開するCDのレコメンドコーナーです。ブレイク前のアーティストやインディーズバンドを発掘し、同じタイプの作品と組み合わせて発信していく。今は音楽アプリがAIによって自動でプレイリストを作るような作業を、当時は自分の経験と直感を頼りに人力で行っていました。その中でも印象深かったのが、2010年に仕掛けた「ロックンロール新世紀」というコーナーです。「これぞ、日本のロックンロール」という個性とエネルギーを感じるバンドを猛プッシュし、その結果、TSUTAYAにおいて「J-ROCK」という新たなジャンルを確立させました。このことは、ひたすら音楽を聴き続けて良かったと実感できた瞬間でした。

その後、九州のスーパーバイザーとして福岡に戻ることに。ここで改めて感じたのは、音楽でも、映画でも、本でも、現場のスタッフが熱量を持って発信することができれば、個性ある魅力的な店になるということでした。そのことを私自身が体現したのが、プロジェクトリーダーとして立ち上げに携わり、現在は館長を務める「六本松 蔦屋書店」です。この店舗は、音楽や旅などその道のプロが圧倒的な知識と熱量で、最高の商品と情報を地域のために発信しています。子どもから年配の方まで街の人々がふらっと立ち寄り、新たなカルチャーとの出合いやかつての〝好き〟を思い出す。そんな発見と感動があり、「いい店やね」と言ってもらえる店舗にしていきたいですね。

学生の皆さんには、何事にも貪欲に挑戦し、好きなことを見つけて欲しいと思います。本や映画、音楽は人生の参考書です。人生に迷った時、刺激が欲しい時、何でもない日もぜひ六本松 蔦屋書店へ！



私の座右の銘

無駄話こそ正義

大好きな映画「パルプ・フィクション」は、セリフのほとんどが無駄話で、それによってストーリーが展開されます。その影響かと思いますが、企画を考える際、真剣に会議をしている時よりも仕事と関係ない話をしている時の方が良いアイデアが生まれることが多いです。いかに面白く伝えるか頭をフル回転させることで、良いアイデアを生み出せているのだと思います。



知の原点

教授が日々研究している専門分野との出会いは何か。研究の原点を探り、教授の学生時代の思い出とともに研究への思いを紹介します。

vol.9

法学部国際関係法学科
高柴（たかしば） 優貴子（ゆきこ）教授

東京大学教養学部教養学科国際関係論卒業。東京大学大学院、パリ第一大学大学院法学研究科国際法修了。旧ユーゴ国際刑事裁判所、国際司法裁判所で法務官、外務省国際法局にて政府内補佐人・弁護人を担当。専門分野は国際法学、紛争解決、都市と国際法。

国際法を通して、他者と協力しながら問題解決のために全力を尽くせる“integrity”を持つ人を育てる。

研究の原点
国際社会の枠組みをつくる
国際法の可能性を追求したい。

国際社会で働きたいと考え始めたのは高校生の頃でした。まずは使える言語を増やそうと学部在学中にフランスの地方に語学留学したのですが、研修中、紛争の戦火から逃れてきた旧ユーゴスラビアの様々な年代の人たちと机を並べて学んだことが、専攻選択の岐路に立っていた自分に深い印象を残すことに。

その後、専門課程で国際法に出会い、国際社会の枠組みを広い視点で学べる同分野の可能性を感じました。折しも90年代、国連安保理の活動も活発化し、国際法の様々な仕組みや新しい国際法廷も創設されていった時代です。実際に国際法を用いる場面に関われるようになるためには国際社会の中で国際法を学ぶ必要があると思い、フランスの大学院へ進学。ここで、旧ユーゴスラビア国際刑事裁判所での勤務経験を持つ研究生から指導を受ける機会があり、これが大きな転機となりました。国際法の理解には、世界の人々の置かれている様々な境遇や歴史的文脈の理解が不可欠であることを実感し、国際司法機関を目指す思いがより強くなったことを覚えています。



ICJ大法廷でパリ時代の恩師と

現在の研究

「国際法」と聞くと、遠い外国の話と思う人もいるかもしれません。しかし、実は国際法がなければ、コーヒー豆から私達が飲むコーヒー1杯を作ることもできません。国境を越える人の移動から気候変動に至るまで私達の生活や社会の隅々に関係する国際法は、世界をつなぐ共通言語といえます。同時に、国家の枠組みを超えるグローバリゼーションの今日、従来国家を中心に形作られてきた国際法はそのアイデンティティーを模索中でもあります。現在、価値対立を背景に様々なアクターを巻き込む今日的な紛争の性質に照らし、これまでA国対B国という二国間紛争をモデルとしてきた国家間の紛争解決の仕組みの機能と限界を研究している他、国家に加えてグローバルガバナンスの一翼を担うようになった都市が国際法の発展に果たす役割について関心を持っています。

研究の出発点には、国際司法機関や政府機関での実務経験があります。旧ユーゴ国際刑事裁判所（ICTY）では、ユーゴ崩壊の過程で行われた大規模な人権侵害を目の当たりにし、国際司法裁判所（ICJ）では、武力紛争から環境問題、マイノリティーの国家からの分離独立等多岐にわたる紛争を扱いつつ、紛争解決の枠組みから捨象されてしまう部分についても考えさせられました。

その後、日本が初めてICJ訴訟の当事国となった「南極海捕鯨事件」では、政府内補佐人、弁護人として当事国の立場から裁判を経験することに。この時、日本国内と国際社会では国際法を用いた仕事の仕方に大きなギャップがあることを感じました。「国際法の可能性をもっと活かせるような教育に変わらなければいけない」。この思いから、次の世代に新しい学び方を伝えるため、大学で教鞭をとることに決めました。企業や都市レベルでも国際法が使われる今、国際法の知見が活かされる場は想像以上に広く、また身近なところにあり、「国際法は国のごく一部の人だけが扱うもの」ではありません。ぜひ多くの学生が、様々な人々の境遇に想像力を働かせ、他者と協力する力を身に付ける国際法の新しい学び方に触れてくれることを期待しています。

では、国際法を学ぶ上で大切なことは何でしょうか。それは、〝integrity〟です。プレッシャーが降りかかる社会で長い物に巻かれるように「地位」のために仕事をするのではなく、本当に助けを必要としている人たちのために「案件」に全力を尽くしてほしい。価値観やバックグラウンドが違う人たちと何かを成し遂げる時、信頼関係の基礎となるのはそういった〝integrity〟に他なりません。西南学院大学の建学の精神の下、仲間と協力してチャレンジを乗り越える流儀は、社会のどんな状況にあっても「あなたが必要」と期待される実力と〝integrity〟を身に付けてくれると思います。

教授のヨノナカ考

社会で起こっているさまざまな事象を先生方が独自の視点で語ります。

SNS上での言葉の意味



人間科学部心理学科
中村 奈良江（なかむら ならえ）教授
九州大学大学院教育学研究科博士後期課程終了。博士（心理学）。西南学院大学人間科学部児童教育学科教授を経て現職。専門分野は認知心理学。

YouTuberのゆたぼんが「中学校に行く気ありませーん！」と宣言すると、ネット上では色々なコメントが寄せられて、義務教育の学校に行くことの是非についてバトルが行われているようにみえます。でも皆が気になったことはそこでしょうか。学校に行く必要性を感じていない子もいるけれど、多くの人が学校に行き、学校が好きな子も多く、この言葉は人々の心をかき乱してしまったのではないでしょうか。一概に言うことはできませんが、言葉を発する時は、何かの思いがあることが多いと思うのです。何故、ゆたぼんは宣言したのでしょう？特に皆に公にしなくてもよいのです。他の人に共感してもらいたかったのでしょうか。どうしてこの言葉をつかったのでしょう？

SNSの普及によって、言葉のもつ影響力がとても大きくなったように感じています。少ない言葉で気持ちを表すことができれば最高ですが、読み手に真意を伝えるのは難しいと感じるこの頃です。

NEWS

本学教授の新著

コロナ禍にある学生さんたちへ



『コロナ後への証言
–みんなが一つになったメッセージ–』

塩野（しおの） 和夫（かずお）／著　国際文化学部国際文化学科教授

● 2021年 花書院 本体1,600円＋税　187頁

2020年3月19日の卒業式は中止となり、『塩野ゼミ卒業文集』をゼミ生一人ひとりに手渡せなかった。以来、私を打ちのめした沈痛な思いとは何であったのか。豊かな内容とみんなが集中して仕上げたところに文集のかけがえなさはある。その事実に気づいた時、聴き手と語り手が一つとなっていたメッセージも共同作業であると閃いた。大学で思いを共有して取り組む共同作業は私たちの心と体にかけがえのない充実感を与えている。この真実はコロナ後も変わらない。だから、「みんなが一つになったメッセージ」は「コロナ後への証言」なのである。

書籍を通して旅してみたい人へ！



『ゴスペルジャーニー
–君に贈る5つの話–』

宮平（みやひら） 望（のぞむ）／著　国際文化学部国際文化学科教授

● 2021年 新教出版社 本体1,200円＋税　143頁

拙著ゴスペルシリーズのこの第5作目では、「アリストテレスへの旅（現実と経験）アリストテレスの旅路と世界、アリストテレスと聖書、神学、現代」、「プラトンへの旅（理念と対話）プラトンの旅路と世界、プラトンと聖書、神学、現代」、「ギリシャへの旅（ギリシャ神話とキリスト教会）アテネとコリント、テサロニケとフィリピ、キプロスのパフォス、クレタ島のイラクリオン、クレタ島のアギオス・パブロス」、「トルコへの旅（イスラム教とキリスト教）イズニック、イスタンブルのアヤソフィアとアヤ・イリニ、カドゥキョイ、エフェソ」、「イスラエルへの旅（ユダヤ教とキリスト教）エルサレム、ベツレヘム、ガリラヤ湖畔、カナ、ナザレ」について論じた。

映像を通して旅してみたい人へ！



『ディズニー変形譚研究
–世俗化された福音への信仰–』

宮平（みやひら） 望（のぞむ）／著　国際文化学部国際文化学科教授

● 2020年 新教出版社 本体2,000円＋税　231頁

拙著ディズニー研究シリーズこの第2作目では、ディズニーの恋愛譚（仕えるプリンセス『白雪姫』、信じるプリンセス『シンデレラ』、眠れるプリンセス『眠れる森の美女』）、家族譚（娘の身代わり『リトル・マーメイド』、父の身代わり『美女と野獣』、子の身代わり『ライオン・キング』、姉の身代わり『アナと雪の女王』）、友情譚（ランプの召使と人の友情『アラジン』、おもちゃたちと人の友情『トイ・ストーリー3』、モンスターズと人の友情『モンスターズ・インク』）、空想譚（旅物語『ピーター・パン』、夢物語『ふしぎの国のアリス』）、聖書譚（『サムソン』の話『塔の上のラプンツェル』、『落穂拾い』の話『くまのプーさん』、『放蕩息子』の話『ファインディング・ニモ』）について論じた。

NEWS

法学部「Seinan Vis Moot」チームが香港大会・ウィーン大会に出場しました

法学部の学生によって構成される「Seinan Vis Moot」チームが、3月15日（月）～18日（木）にVis East（香港大会）、および3月27日（土）～30日（火）にVis Moot（ウィーン大会）に出場しました。

Vis MootおよびVis Eastとは毎年春、ウィーン・香港をメイン会場に、世界各地で開催される模擬国際仲裁大会です。大会では、国際取引上の架空の紛争について、売主・買主の弁護士に扮して、仲裁人の前で法律を武器に戦います。出題も弁論もすべて英語です。コロナ禍のため、今年度は昨年度に引き続きオンラインでの開催となりました。

今年度は、プレ大会となる日本大会英語の部で準優勝していましたが、出場した4名中3名が日本大会で引退。世界大会には残るメンバーが総力を挙げて挑みました。試合では、規定時間内に立論し相手方に反論しますが、最大の難しさは、立論途中に投げかけられる仲裁人からの質問に的確に応答しなければならない点にあります。日本語であれば難なく返せる質問も、聞き取れなければ手も足も出ない、そんなもどかしさや悔しさと戦いながら走りぬきました。

1年生ながら日本大会に引き続き、ウィーン大会にも出場した尾崎央虎さん（国際関係法学科2年）は、「海外との『英語力の差』を直に感じました。来年、再来年の自分がこの差を埋められるように、今の気持ちを忘れず一層努力します」と熱い思いを語ってくれました。



香港大会：シンシナティ大学との試合後

NEWS

2020年度 春期語学研修（短期語学留学）をオンラインで実施しました

国際センターでは、毎年、夏季・春季の長期休暇を利用して、2～4週間で集中的に語学力の向上を目指す短期語学留学を実施しています。世界的に感染が拡がった新型コロナウイルス感染症の影響を受け、2020年度の春期語学研修は、初めてオンラインで実施し、34名の学生が研修に参加しました。

研修校は、ハワイ大学マノア校（アメリカ）、TAFEクイーンズランド・ゴールドコースト（オーストラリア）、エンデラン大学（フィリピン）、シエナ外国人大学（イタリア）、梨花女子大学校（韓国）の5校で、いずれの研修校も従来の渡航型の語学研修で派遣実績のある研修校です。ハワイ大学マノア校（アメリカ）の研修に参加した那須心咲さん（国際文化学科 2年）は、「私は英語のスピーキング力を高めるためにこの研修に参加しました。研修参加前の私は、自分の考えやクラスメートの発表に対する感想を述べようとしても英語で表現することができないことも多く、悔しい気持ちを抱いていました。しかし、オンライン研修では、現地の学生との交流の時間や、個人・グループでのプレゼンが多く、だんだん英語で表現することがストレスなくできるようになりました。また、ハワイの歴史や文化、観光地についても詳しく学ぶので、いつかハワイに行ったら…と想像することが今後の英語学習のモチベーションにもなりました。英語を話せるようになるためには、英語を話さなければならない環境に身を置くことが一番の近道であることを、身をもって実感した3週間でした」と研修を振り返りました。

2021年度夏期語学研修は、オンラインで実施します。

国際センターではInstagramやYouTube等でも留学に関する情報発信をしていますので、ぜひご覧ください。





問い合わせ先

西南学院大学 国際センター（平日：午前8時45分～午後5時20分）　TEL：092-823-3346　Mail：outbound@seinan-gu.ac.jp

Instagram
https://www.instagram.com/seinan_international/

YouTube
https://www.youtube.com/channel/UClEvchS_1WExjof5P_CC6EQ

NEWS

SDGs達成に向けた西南学院の取り組みを紹介したパネルを出展しました



5月1日（土）から31日（月）の間、福岡市科学館（3Fフロア）の福岡銀行&RKBのSDGsブースに西南学院（小学校、中学校・高等学校、大学）の取り組みを紹介したパネルを出展しました。

本学では、SDGs達成に向けた取り組みを積極的に行っていきます。

出展内容

◎ 西南学院大学
『海外ボランティアワーク in フィリピン』『本学の産官学連携』
『西南まちづくりラボ』『国際法×デザイン思考』

◎ 西南学院中学校・高等学校
『「平和を作り出す者」を目指して』
『高校生徒会による朝倉市でのボランティア活動』

◎ 西南学院小学校
『世界にもっと目を向けよう』

NEWS

【西南学院講座 in Tokyo】藤田千代子氏講演「アフガニスタンに命の水を―中村哲医師・PMSと共に―」をオンライン開催しました



3月20日（土）から26日（金）までの7日間にわたって、「西南学院講座 in Tokyo 藤田千代子氏講演会」をYouTube西南学院公式チャンネルにて限定公開しました。講師は、アフガニスタンの復興に尽力した故・中村哲医師（西南学院中学校卒業）を近くで支え続けたPMS総院長補佐の藤田千代子氏。「アフガニスタンに命の水を―中村哲医師・PMSと共に―」というテーマで講演をいただき、幅広い年齢層の約360名の方々が視聴しました。

藤田氏は1990年にパキスタン・ペシャワールの病院に看護師として赴任し、2009年まで現地で中村医師の活動をそばで支えてきました。講演では、現地で撮影された写真を交えながら、ハンセン病患者の治療やアフガニスタンでの井戸の掘削、用水路建設など、中村医師とともに行ってきた活動について語りました。

コロナ禍により、西南学院講座 in Tokyoとしては初のオンライン開催となりましたが、動画視聴期間終了後には視聴者から「中村医師を慕う藤田氏の気持ちが講演を通して伝わってきた」、「中村医師の意思を引き継いでいきたい」といった感想が寄せられました。

NEWS

戦争語る松 後世に ～案内板を設置しました～

本学キャンパス内に立つ多くの松は、かつて福岡藩主黒田長政の命で植えられた「百道松原」の名残です。そのうち約10本の松の幹には、軍用機の燃料が不足した第二次世界大戦末期にガソリンに替わる燃料として松脂（まつやに）を採取した跡が今も残っています。採取した松根油（しょうこんゆ）は完成までに手間がかかるため実用化には至らず、実戦で使用されることはありませんでした。

4月7日（水）、本学は、学内の2本の松に案内板を設置しました。



左.松脂を採取した跡／右.設置された案内板

NEWS

ルーヴァン・カトリック大学との博士論文共同指導（ダブル・ディグリー）協定締結について

この度、本学大学院文学研究科フランス文学専攻と本学の国際交流提携校であるベルギーのルーヴァン・カトリック大学が、同専攻博士後期課程在籍の小澤南海さんの博士論文共同指導に関するダブル・ディグリー協定を結びました。

ルーヴァン・カトリック大学は1425年創立の私立大学で、カトリック系として最も長い歴史を持つ大学の一つです。学生数は約30,000人、2015年のQSワールドランキングにおいて哲学分野で43位、人文学分野では101位にランクされています。

ダブル・ディグリーとは、日本と海外の二つの大学の学位を取得できるプログラムであり、ルーヴァン・カトリック大学が博士後期課程（フランス語学の研究プログラム）において日本の大学と同協定を結ぶのは初めてのことです。

大学院文学研究科の武末研究科長は「ダブル・ディグリー協定締結は、双方の大学によって提供される高度な教育により「学術的・科学的協力の確立・発展」を目指しており、両大学の学位を獲得し、世界に通用する優秀な人材育成を可能にするものである。本学の高い国際性と教育の質保証を担う取り組みであり、小澤南海さんはその第一号として、ふさわしい人物である。大いに期待している」と述べ、協定の意義とともに、小澤南海さんへエールを送りました。

今後は、協定に基づき、両大学により博士論文指導が行われます。本協定が、学生の研究活動に大いに寄与するとともに、本学大学院の教育・研究活動の充実につながることが期待されます。

ルーヴァン・カトリック大学　URL https://uclouvain.be/en/index.html

NEWS

安田菜津紀氏による外国語学部特別講演会を開催しました



4月6日、本学外国語学部アドバイザーであるフォトジャーナリスト安田菜津紀氏を講師にお迎えし、「今、世界で何が起きているのか？フォトジャーナリストが見たグローバルイシューズ」と題した講演会を開催しました。この講演会は、4月から大学での学びをスタートする外国語学部の新入生を対象に、「いま世界で何が起きているのか」を考えるきっかけづくりとすることを目的として開催され、外国語学部1年生と教職員の約300名が対面と遠隔（Zoom）によるハイブリッド形式で参加しました。

安田氏は「これから皆さんは外国語学部で様々な学びを重ね、社会へ貢献していくことになるでしょう。新入生の皆さんには、外国語学部で学ぶさまざまな言語を使って何を成し遂げたいのか、社会にどう貢献していきたいのかということを在学中に考えてほしい。西南学院大学での4年間が実りあるものになることを願っています」と、外国語学部1年生に向けてエールを送りました。



NEWS

2021年度入学式を挙行しました

4月1日に、西南学院大学入学式が体育館で行われ、学部生、大学院生合わせて、約2000人が入学しました。

今年度は、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、学部ごとに二部（午前の部、午後の部）に分けて入学式を行いました。

式では、G.W.バークレー学長が、「求めなさい。そうすれば、与えられる。探しなさい。そうすれば、見つかる。門をたたきなさい。そうすれば、開かれる」という聖書の言葉に触れ、「真理を知るために、『求めること、探すこと、門をたたくこと』どうかこれを自分の姿勢としてください。この日から始まる皆さんの学生生活が、そして日々の一コマ、一コマが、意義深く、実りの多いものであることを心から望みます」と告辞を述べました。

続いて、新入生代表の言葉として、人間科学部社会福祉学科の野田周佑さん（午前の部）が、「人間科学部社会福祉学科で教養を身に付け、将来は多くの人たちを支えられるようになりたいです」と、国際文化学部国際文化学科の八坂桜子さん（午後の部）が、「国際文化学部で、地域と世界、文化と芸術に関する専門知識を身に付け、舞台芸術の分野で、国内だけでなく、世界で活躍する人になりたいです」と将来の目標について述べ、「目標を実現できる環境が整った西南学院大学で、素晴らしい先生方や仲間たちとともに、充実した学生生活を送りたいです」と挨拶しました。

なお、入学式場への保証人の御入場はお控えいただきましたが、入学式の模様や、開式前の新入生へのインタビューなどをライブ配信しました。

新入生の皆さん、ご入学おめでとうございます。



【 入学式日時・対象学部 】

午前の部　4月1日（木）10時～
神学部・外国語学部・経済学部・人間科学部・大学院

午後の部　4月1日（木）14時～
商学部・法学部・国際文化学部



NEWS

九州地区で初となる「外国人留学生の国内就職支援に関する協定」を締結しました

4月28日、西南学院大学は、福岡中央公共職業安定所と「外国人留学生の国内就職支援に関する協定」を締結しました。

この協定は、外国人留学生の国内就職・定着を促進することを目的としており、九州地区で初（全国では4例目）となる外国人留学生の就職支援のための協定です。

エルガーラホール（福岡市中央区）で行われた協定式には、本学からG.W.バークレー学長、福岡中央公共職業安定所からは中村嘉孝所長が出席しました。G.W.バークレー学長は「本学では多様な国籍の留学生が学んでおり、そのほとんどが日本での就職を希望している。今回の協定締結を機に、福岡中央公共職業安定所と連携を深め、外国人留学生への支援を強化していきたい」と述べました。

協定締結により、大学と福岡中央公共職業安定所がより一層連携を深め、留学早期から日本の就職活動に関する情報提供を行うとともに、日本特有の就職活動のスケジュールに乗り遅れないよう支援することが可能となります。



G.W.バークレー学長（写真左）と中村嘉孝所長（写真右）

INFORMATION

名誉教授の称号を授与

本年3月31日付けで本学を定年退職した教授に対し、4月1日付けで本学名誉教授の称号が授与されました。名誉教授は、本学専任教授として20年以上在籍し、教育・研究面で多大な功績をあげた教員に授与されるものです。これまでに名誉教授の称号を授与された教員は、下記の4人を含めて129人となりました。

● 2021年4月1日付 名誉教授称号付与者

武井 俊詳（たけい たかよし）　文学部外国語学科英語専攻

小島 平夫（こじま ひらお）　商学部経営学科

村岡 伸秋（むらおか のぶあき）　経済学部国際経済学科

上垣 彰（うえがき あきら）　経済学部国際経済学科

INFORMATION

西南学院大学 公式ホームページ リニューアルのお知らせ

3月27日、西南学院大学公式ホームページをリニューアルしました。皆さま、是非ご覧ください。

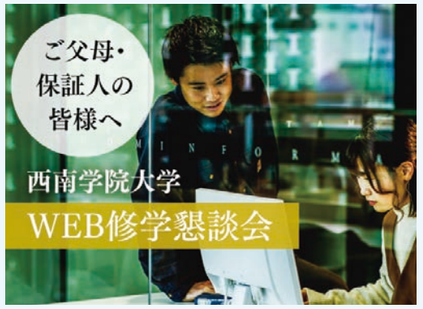


INFORMATION

2021年度 WEB修学懇談会の開催について（8月～11月公開予定）

修学懇談会は、在学生の父母・保証人と大学とのコミュニケーションを深め、大学と家庭が協力し、より充実した学生生活を支援するための一助となることを目的として毎年開催しており、今年は新型コロナウイルス感染拡大の影響によりオンラインで開催します。

WEB修学懇談会では大学の制度・サポート体制について、またコロナ禍における、学生生活や就職活動等の状況を説明します。詳細についてはサイト公開前に保証人様宛にご案内を郵送しますので、そちらをご確認ください。



Calendar 2021 SUMMER

7 July

- 12日（月）前期卒業及び修了論文提出締切（学部／午後4時）
- 29日（木）前期授業終了（学部・大学院・法科大学院）
- 30日（金）前期試験（学部／～8月7日（土）予備日2日を含む）（法科大学院／～8月6日（金）予備日を含む）大学院補講期間（～8月7日（土））

8 August

- 10日（火）夏季休暇開始（学部・大学院・法科大学院）

9 September

- 4日（土）2021年度大学院入学試験（秋期・博士前期課程、修士課程）
- 16日（木）夏季休暇終了（学部・大学院・法科大学院）
- 17日（金）後期授業開始（学部・大学院・法科大学院）
- 29日（水）前期卒業式・学位記授与式
- 下旬 九州六大学野球秋季応援合戦（対：福岡大学）

※最新の情報はホームページまたはSAINSポータルでご確認ください。

2022年度入試制度の概要

2022年度の一般入試は、2022年2月4日（金）から2月8日（火）で実施いたします。他にも、英語4技能利用型一般入試、大学入学共通テスト利用入試（前期・後期）、一般・共通テスト併用型入試や各種推薦入試も実施いたします。

● 2022年度一般入試

	日程	学部	学科	入学手続
A日程	2月4日（金）	経済学部	経済学科	一括納入 2月28日（月）15時まで 分割納入 第1次納入金 2月28日（月）15時まで／第2次納入金 3月22日（火）15時まで
			国際経済学科	
		国際文化学部	国際文化学科	
	2月5日（土）	商学部	商学科	
			経営学科	
		人間科学部	児童教育学科	
			社会福祉学科	
			心理学科	
	2月7日（月）	神学部	神学科	
		外国語学部	外国語学科	
		法学部	法律学科	
			国際関係法学科	
F日程	2月8日（火）	全学部	全学科	

インターネット出願のみ

出願期間

2022年 1月6日（木）～1月19日（水） 必着

※調査書等の送付は、速達・簡易書留郵便に限る。

合格者発表

2022年 2月22日（火）10時 本学構内に掲示（予定）

※合格者に対し、同日に「入学試験結果通知」を送付。

※合格発表の補助手段として、11時より本学HP上でも合否結果を確認できます。

試験地

- ○本　学［西南学院大学西新校舎］
- ○北九州［リーガロイヤルホテル小倉］
- ○広　島［広島ガーデンパレス］
- ○山　口［山口グランドホテル］
- ○長　崎［長崎新聞文化ホール アストピア］
- ○熊　本 2月4日（金）［壺溪塾 坪井本校］ 2月5日（土）～2月8日（火）［ホテルメルパルク熊本］
- ○大　分［大分県労働福祉会館 全労済ソレイユ］
- ○宮　崎［KITENビルコンベンションホール］
- ○鹿児島［ホテルマイステイズ鹿児島天文館］
- ○東　京［サピアタワー］（2月8日（火）のみ）

● 西南オープンキャンパス2021 ～私を動かす学びがある～



2021年度オープンキャンパス日程

- ○7月31日（土） 午前／10:00～13:00 午後／13:00～16:00
- ○8月 1 日（日） 12:00～16:00 事前予約制（人数制限あり）

場　所　大学中央キャンパス（受付）、西キャンパス、東キャンパス

本学のオープンキャンパスは、西南学院大学の雰囲気を身近に感じていただくとともに、個別進学相談や模擬講義といった様々なイベントを通して、本学への理解を深めていただくことを目的としています。受験を予定されている方のみならず、高校1、2年生や保護者の皆さま、高校・予備校の先生方など毎年多数の方々に来場いただいています。

新型コロナウイルス感染症の流行状況により、実施形態の変更また、イベント自体が中止になる可能性がございます。最新の情報は、本学HPでご確認ください。



※入試制度、オープンキャンパスの最新情報は、本学HPをご確認ください。



お客様の人生最大の買い物を、満足のいく最高のものに。

決断 My Turning Point

ターニングポイント！

人生は選択の連続。社会で活躍する先輩たちの「決断」から学ぶ、働くことへのヒント

第8回

内田彩絵（うちだ さえ）さん

西部ガス株式会社
営業本部 都市リビング開発部
不動産フィナンシャルグループ

profile

2017年国際文化学部国際文化学科卒業
朝倉高等学校出身。在学中は片山隆裕教授のゼミに所属し、文化人類学への見識を広げる。そのほか、大学生協のアドバイザーやカフェスタッフのアルバイトなど忙しい日々を送る。2017年に西部ガスに入社。2018年には新事業「Smage」の立ち上げに携わる。

入社2年目、新事業立ち上げチームのメンバーに！



私は西部ガスの不動産部門事業、「Smage（スマージュ）」チームでイベントの企画、広報を担当しています。「Smage」とは2018年7月にスタートした事業で、新築住宅の購入を検討されているお客様から相談をお受けし、住宅会社や物件を紹介する無料の相談サービスです。仲介手数料をいただいていませんので、弊社と取引のある200以上の住宅会社とお客様を中立な立場でおつなぎしています。私は事業の立ち上げ時から携わっていますが、その当時はまだ入社2年目でした。新規事業だけに前任者はおらず、マニュアルもないため、チームの先輩方とともに手探りの日々が続きました。

そもそも事業が立ち上がった背景にあったのは、私が入社した2017年に始まったガスの小売全面自由化でした。会社としても不動産事業をはじめとする非エネルギー事業や、ソリューション営業の拡大を目指していました。そこで私は、「今までにない新たな試みが必要！」と感じ、「Smage」のサービスとして、仲介だけでなく、「SNSを活用した住宅会社のPR支援」を提案しました。提案のための企画書作成や、社内調整などを経て、会社として前例のない公式アカウントとは別のInstagramなどSNSの運用を開始し、そこで住宅会社のPR支援をしていくことに。チームの上司や先輩の後押しのおかげもあり、社歴が浅いからと躊躇せず、新たな取組みに挑戦することができました。

業界内での存在感を高め、収益に貢献する

「Smage」の役割として新たに加わった“住宅会社のPR支援”。現在、各社の住宅展示場へ出向き、写真や動画を撮影し、SNSで最新情報をフラットな視点で発信しています。運用を始めた頃は、新型コロナウイルスの影響で対面での接客が難しい時期でした。そこで、コロナ禍というピンチをチャンスに変えるため、SNSにさらに注力することに。「展示場に足を運べない人にどれだけ魅力を伝えられるか」を念頭に投稿、配信することで、回を重ねるごとにフォロワー数が増加しました。カメラや動画編集の勉強を重ね、工夫してきた一つの成果が出たと感じています。



「Smage」のWEBサイトも担当。「分かりやすさを念頭に情報発信しています」と内田さん

私たち「Smage」の強みは、忖度なしで率直な意見をお伝えできること。マイホームは人生最大の買い物です。お客様にとって品質的にも経済的にも理想のマイホームを建てることができ、住宅会社にとってもお客様とのいい出会いとなることを信じて日々業務を行っています。そして、住宅業界で西部ガスのプレゼンスが向上し、弊社エネルギーを住宅に採用してもらうことで会社の売り上げに貢献したいです。これからも臆することなく、新しいことに挑戦する姿勢を持ち続けていきます。

新築住宅の無料相談カウンター
Smage（スマージュ）

福岡・熊本の地域情報に詳しい「住まいのコンシェルジュ」が在籍。
家づくりに関する個別相談をお受けする他、複数の展示場を匿名見学できる「見るだけツアー」や、「家づくりセミナー」等完全無料のサービスを展開。

決断までのSTEP

STEP1 インフラ企業への興味の芽生え
大学1年次に、4年生の先輩が西部ガスに入社することを聞き、仕事の話を通してインフラ企業への興味が湧く。

STEP2 新人の登竜門的部署へ配属
入社1年目は戸建開発グループに配属。住宅会社や工務店に対し、自社のガス機器の営業やガス工事の手配を行う。

決断 異動で仕事への意識が変化
入社2年目の2018年6月、同年夏に立ち上げる「Smage」チームに異動。イベントの企画や広報を担当し、SNSの運用を提案するといった新たな挑戦により、視野も見識も広がる。

STEP4 Smageの知名度向上に邁進
Instagramで写真や動画の投稿や配信を定期的に行う他、新たにYouTubeチャンネルも立ち上げる。今後の課題である「Smage」の知名度向上に努める。



学生時代は気後れせずどんどん挑戦を！

常に挑戦する気持ちを忘れないでほしいです。新しいことに飛び込むことはストレスがあり、億劫なこともあります。しかし、挑戦することで可能性が広がり、自分自身の成長にもつながるはずです。挑戦した経験は、社会に出たときにあなたの確かな自信となってくれます。