

# SEINAN Spirit

SEINAN

No. **214**

西南学院大学  
2020 Autumn

読書の秋

SEINAN

ビブリアオ  
Bibliobattle  
バトル!!

SEINAN Spirit

No. 214

2020 Autumn

2020年9月24日発行(季刊誌)

編集/西南学院総合企画部 広報・校友課 〒814-8511 福岡市早良区西新6-2-92 ☎092-823-3248

発行/西南学院大学

## 新型コロナウイルス感染症への対応について

新型コロナウイルス感染症に対し、前期に行った主な対応は以下のとおりです。

### 遠隔授業の全面实施と定期試験の中止

学生や教職員の命を守ることが最も重要であるという観点から、前期の全ての授業※を遠隔授業で対応しました。  
また、前期定期試験(7月30日～8月7日(予備日を含む))についても、中止しました。

※実習、実験、実技、卒業研究等の一部の科目においては、3密回避対策を徹底した上で、対面による指導等の機会を設けました。

### 海外留学プログラムの中止

世界規模での新型コロナウイルス感染拡大の影響を受け、参加者の安全が十分に確保されない状況にあると判断し、2020年度夏期出発の全留学プログラム(短期語学研修、海外派遣留学等)を中止しました。

今後、本学が実施する海外留学プログラムの募集については、SAINSポータルを通じて随時発信する予定です。

### 学生への経済支援の実施

#### 遠隔授業の実施に伴う無利子貸付

遠隔授業実施に伴いPC等の機器やネットワーク環境が整わない学生に対し、10万円を上限とした必要経費の無利子貸付を行いました。

#### PC等機器購入費補助

遠隔授業実施および大学施設利用制限に伴い、申請のあった約5,000名を超える学生(大学院生含む)に4万円を上限としたPC等機器購入費の補助を行いました。

#### 西南学院大学緊急支援特別奨学金

新型コロナウイルス感染症の影響で家計が急変した学部学生を対象とし、選考の結果、前期授業料相当額375,000円の奨学金を14名に給付しました。

### ■お問い合わせ先一覧

#### 新型コロナウイルス感染症対策全般について

【総務課】TEL.092-823-3201

#### 学生生活、奨学金について

【学生課】TEL.092-823-3311

#### 単位、履修など授業全般について

【教務課】TEL.092-823-3305

#### 就職活動について

【就職課】TEL.092-823-3321

#### 国際寮、留学について

【国際センター】TEL.092-823-3346

#### 健康相談全般や感染が疑われる場合について

【保健管理室】TEL.092-823-3316

## 生活困窮学生に対する経済支援について(お願い)

本学は、新型コロナウイルス感染拡大の影響を受け、家計急変等の経済的事情により、学業・学生生活の継続に支障が生じた学生を支援することに決定しました。これに伴い、2018年度から実施している恒常的募金事業『西南学院大学サポーターズ募金』のうち、大学給付奨学金を指定してご寄付いただいた場合、当該ご寄付を「西南学院大学緊急支援特別奨学金」の原資とさせていただきます。

経済情勢が不安定な中、皆さまにおかれましても大変な状況と推察されますが、何卒、ご支援・ご協力のほど、よろしくお願い申し上げます。

### 寄付の方法について

#### \* 振込用紙を使用の場合 \*

所定の払込取扱票の使途選択欄で「大学給付奨学金」にチェックをつけ、備考欄に「コロナ対策」とご記入ください。

※払込取扱票をご希望の方は、広報・校友課までご連絡ください。

#### \* ホームページからの申し込みの場合 \*

寄付金の使途の選択欄で「大学給付奨学金」を選択し、使途の詳細を入力する欄に「コロナ対策」とご入力ください。

西南学院大学サポーターズ募金については、ホームページをご覧ください。

[ <https://www.seinan-gakuin.jp/supporters/> ]

西南学院大学 募金



【寄付に関するお問い合わせ先】  
総合企画部 広報・校友課

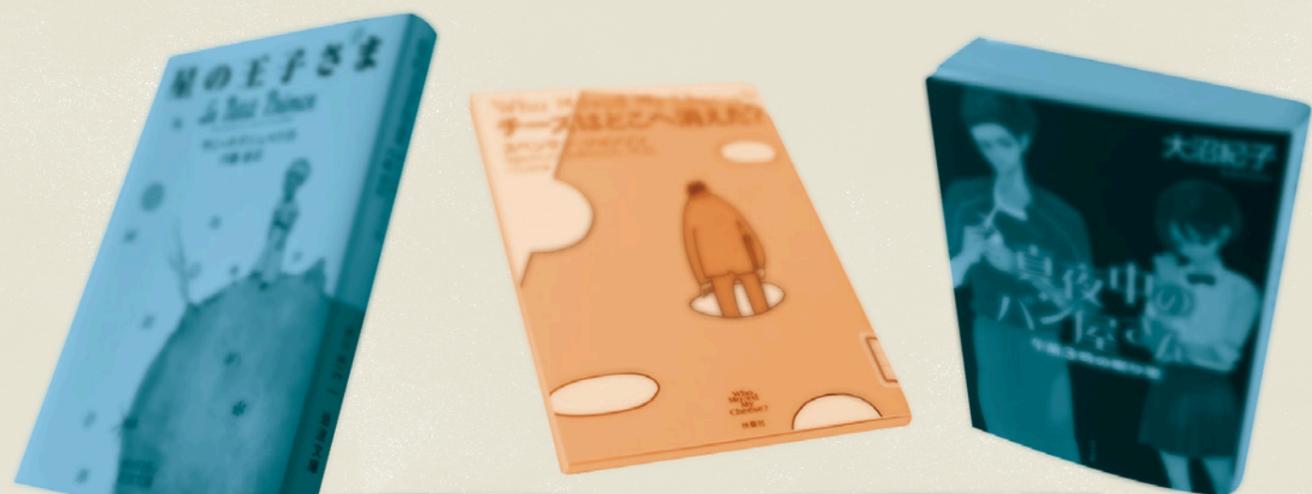
TEL.092-823-3248  
Mail : koyu@seinan-gu.ac.jp

【奨学金に関するお問い合わせ先】  
学生支援部 学生課

TEL.092-823-3312

西南学院大学

inspiring you  
心と知を紡ぎ、世界へ



読書の秋

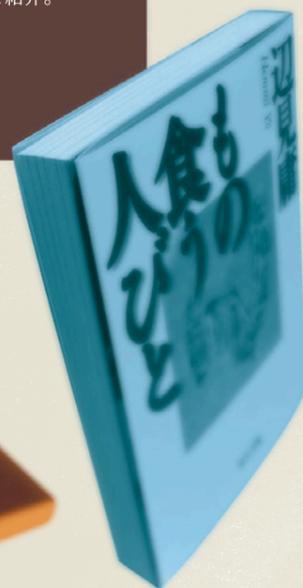
[特集]

SEINAN

# ビブリオバトル!!

Bibliobattle

秋といえば、「食」や「スポーツ」がありますが、  
自宅で過ごす時間が多い今こそ、「読書の秋」をゆっくり楽しんでみませんか?  
そこで、今回は「ビブリオバトル」と称して、西南学院大生がおすすめの一冊をご紹介します。  
ファンタジーあり、ラブストーリーあり、ノンフィクションあり。  
あなたが読みたい一冊はどれ?さあ、本の世界へLet's Dive!



ビブリオバトル：  
発表参加者が各自5分間で面白いと思った本を紹介し、聴講者を含む参加者全員で「どの本が一番読みたくなったか」を投票し、最多票を集めたものを『チャンプ本』とする知的書評合戦です。

## CONTENTS

02  
読書の秋 / SEINAN  
[特集] **ビブリオバトル!!**

07  
西南学院大生、熱中の日々 / 私ほ。  
商学部経営学科 3年 野上 夏暉さん

09  
MY ANSWER  
経済学部国際経済学科 亀井 慶太准教授  
法学部法律学科 奈須 祐治教授

11  
就活サマリ  
さあ、今日からアクションを起こそう!  
進路・就職活動に向けての心構え

13  
私の留学-STORY- 世界がキャンパス  
国際文化学部国際文化学科 3年 永留 光洋さん

14  
Before⇒After 一歩前へ。  
商学部経営学科 3年 大穂 莉子さん

15  
知の原点  
神学部神学科 須藤 伊知郎教授

16  
こんにちは先輩。  
松竹株式会社 映画宣伝部宣伝企画室 室長 古森 由夏さん

17  
NEWS & TOPICS  
教授のヨノナカ考 外国語学部外国語学科 山元 里美准教授

19  
INFORMATION  
西南学院の財政について

21  
決断ターニングポイント!  
株式会社ゼンリン IoT事業本部 モビリティソリューション営業部 永尾 朗さん

## 雲の柱 火の柱

#112

「知識が血となり  
肉となる現場」

2020年度前期、授業がすべてオンライン化される中で改めて認識したことの一つは、大学のキャンパスは、客観的な知識が生きた知恵として結実する現場である、ということです。

ことわざには、「思い立ったが吉日」と「急いで事は仕損じる」のように正反対の意味をもつものがあります。しかし、これらはどちらか一方が正しいというような普遍的知識ではありませんし、行動のマニュアルでもありません。ことわざを単なる知識としていくら覚えていても、自分の人生には結びつきません。あることわざの真実が身に沁みて分かったという人の体験談を聞いたり、自分の実体験の中でそのことわざの意味を実感したりを通して、そのことわざは言わば自分の血肉となっていきます。

そのように、客観的知識も主体的に受け取り直されることを通して、生きた知恵になっていきます。人生の中で学問的知識が生きた知恵へと結実する場を経験してきた教師は、これからお一層意識的に、学生の皆さんへ、そのことを伝えていこうと感じていることでしょう。皆さんも、後期以降、再び教師と直接に接する中で、そのような教師の気概を感じとってもらえたら嬉しいと思います。

いま い なお き  
院長 今井 尚生



特集に関する感想を募集します!

SAINSポータルアンケートで、特集「SEINAN ビブリオバトル!!」に関するアンケートを実施します。発表者二人の良かったポイントや、「風の中のマリア」「嫌われる勇気」を読んでみた感想などについて、ぜひ、皆様のご意見をお寄せください!アンケートの結果は、大学広報誌「SEINAN Spirit」Instagramで公開予定です。

大学広報誌 SEINAN Spirit - Instagram -



@seinanspirit  
https://www.instagram.com/seinanspirit/



考え方一つで人付き合いが楽になる。  
自分らしく生きるヒントが詰まっています!

また、「課題の分離」という考え方も私に大きな影響を与えました。それは、「自分が他者をどう評価するかは自分の課題だが、他者が自分をどう

考えたか」がアドラーの目的論です。「過去や他人に原因を求める原因論ではなく、『私はこれをしたい』という目的論で考えることで、自分の人生を自分で変えられる」。私はこの言葉で、「親が望むから」という理由ではなく、「私がしたいから」という目的が大事なこと」に気が付き、自分の人生を生きている覚悟を持って東京でチャレンジすることを決断できました。

嫌われる勇気  
— 自己啓発の源流「アドラー」の教え



岸見 一郎、古賀 史健 著  
ダイヤモンド社 / 本体1,500円(税別)

STORY

フロイト、ユングと並ぶ心理学の三大巨匠といわれるアルフレッド・アドラー。彼の教えは多くの自己啓発書の源流となっている。本書では、他人の目が気になって自分に自信が持てない青年の間に、アドラー心理学を知り尽くした哲学者が答えるという対話形式で進められ、人生を変える力を持つアドラーの思想を丁寧かつ分かりやすく解き明かしている。対人関係や人生に悩むすべての人に贈る一冊。



経済学部国際経済学科4年  
(伊万里高等学校出身)

やまぐち さきこ  
山口 早紀子さん

好きな作家  
・有川 浩  
・東野 圭吾

好きなジャンル  
・恋愛 ・サスペンス  
・自己啓発



宿命を背負って生きる「マリア」に共感!  
怠けた自分に喝を入れた人へ。

「時」々、自分の一生を考えたことがある。自分たちワーカーは何のために生まれてきたのだろうって。この言葉は、作品の主人公である「マリア」が物語の中でふとこぼした言葉です。  
マリアは人間ではありません。オオスズメバチの世界で働きバチワーカーとして生まれたメスバチです。彼女の使命は、種を守る。種を継ぐ幼い妹たちのために、アシナガバチやイナゴといった虫を命がけで狩り、巣に持ち帰る。恋もせず、子も産まず、命を燃やして戦い続ける日々。その中で、長くても三十日という自らの命の期限と宿命を思いがけず知ることとなります。そんなマリアが自らの宿命と向き合った時、冒頭の言葉をつぶやくのです。  
実際、ハチがこのようなことを考え

風の中のマリア



百田 尚樹 著  
講談社文庫 / 本体680円(税別)

STORY

昆虫界の絶対的王者、オオスズメバチの帝国内に生まれた戦士「マリア」。子孫を残すため、働きバチとして戦い続ける日々の中、オオバチから告げられたのは自らの「宿命」でした。昆虫の生態をみずみずしく躍動感のある描写で描くとともに、宿命を背負ったマリアの苦悩と生き様を描いている。ベストセラー小説「永遠の0」「海賊とよばれた男」の著者、百田尚樹の新たな代表作。

きました。やりたいことがあるのにやる気が出ない人は、ぜひこの本を読んでください。マリアの生き様を通して4年間という限られた時間をどう過ごすかを見つめ直すきっかけになるはずです。

私はコロナ禍の自粛期間中、この作品を読み返したことで、「ポーツと生きていてはダメだ!」と就職活動へのモチベーションを高めることができました。やりたいたいことがあるのにやる気が出ない人は、ぜひこの本を読んでください。マリアの生き様を通して4年間という限られた時間をどう過ごすかを見つめ直すきっかけになるはずです。



法学部法律学科4年  
(福智高等学校出身)

みやざき りょうへい  
宮崎 峻平さん

好きな作家  
・重松 清 ・朝井 リョウ  
・星 新一

好きなジャンル  
・現代小説 ・SF  
・歴史小説

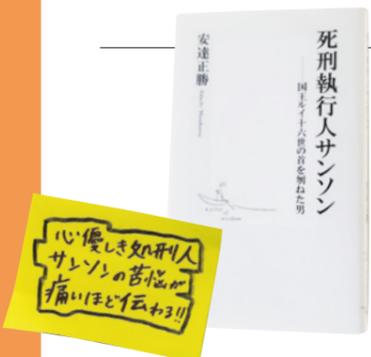
この秋、西南学院大生におすすめの一冊。

後期のスタートや就職活動の準備など何かと慌ただしい秋。そこで、自分の気持ちを見つめ直す一冊をご紹介します。

社会に目を向けさせてくれる一冊

死刑執行人サンソン  
—国王ルイ十六世の首を刎ねた男

安達 正勝 著  
集英社新書／本体860円(税別)



STORY

フランス革命期、死刑執行人を務めていたサンソン。彼が歴史に名を残すことになったのは、時の国王ルイ十六世を処刑したことだった。フランス革命という激動の時代を生きた男の数奇な生涯を通して、フランス革命の裏面史を描いた一冊。

「死刑」とは何か。「社会」とはどうあるべきか。あなたが出す答えは?

物語の主人公であるサンソンは、フランス革命期を生きた実在の人物です。彼の仕事は処刑人。しかし、処刑人でありながら、誰よりも罪人の苦しみに寄り添い、死刑廃止を願っていたのはサンソンでした。自らの使命に苦しみつつも、人間の尊厳を忘れないサンソンの高貴な生き方に、「死刑」とは何かと深く考えさせられます。また、革命時の市民の常識を越えた行動がさらに彼の苦悩を際立たせています。時代も国も異なりますが、サンソンが何を思い、世の中に何を求めていたのかを考えてみると、今の社会の見え方も変わってくるのではないのでしょうか。

国際文化学部国際文化学科1年 (城南高等学校出身)  
まつもと きはち  
**松本 喜八さん**

- 好きな作家
  - ・ 湊 かなえ
  - ・ 辻村 深月
  - ・ 有川 浩
- 好きなジャンル
  - ・ ミステリー
  - ・ ノンフィクション
  - ・ SF
  - ・ 恋愛

チーズはどこへ消えた?

スペンサー・ジョンソン 著／門田 美鈴 訳  
扶桑社BOOKS／本体838円(税別)



STORY

迷路の中に住む、2匹のネズミと2人の小人。ある日突然、大切なチーズが消えてしまう…。単純なストーリーながら状況の急激な変化にいかに対応すべきかを説き、世界のトップ企業が研修に採用しているビジネス書のベストセラー。

“日常”が奪われた今こそ、変化を受け入れ、新たな幸福を見つけよう。

この本の魅力は、読者に考える余地を与えてくれることです。「これが正しい」という定義を押しつけるのではなく、自分なりの正解を見つけていく。その過程で様々な考えが頭の中で生まれ、考える楽しさを実感できます。また、「変化」を受け入れて行動することの大切さも学べます。特に、新型コロナウイルス感染症の影響でこれまでの“当たり前”が失われた今こそ、変化を受け入れて行動することで、新しい環境の中でも楽しさや幸福が見つけられるのだと思います。慣れない環境は怖い、不安です。でも、だからこそ、一歩踏み出す。その勇気をこの本は与えてくれます。

法学部国際関係法学科3年 (香椎高等学校出身)  
みしま ななこ  
**三島 奈々子さん**

- 好きな作家
  - ・ 有川 浩
  - ・ 綿矢 りさ
  - ・ 三島 由紀夫
- 好きなジャンル
  - ・ 実用書
  - ・ 恋愛
  - ・ エッセイ

落ち込んだときに 読みたい一冊

ボクたちはみんな大人になれなかった

燃え殻 著  
新潮文庫／本体430円(税別)



STORY

20年前にフラれた元カノに、間違えて「友達申請」を送ってしまった主人公「ボク」。あの頃、自分より好きだった彼女を思い出しながら進むストーリーと、バッドともハッピーとも言えない結末。それは、まるで経験したことがあるかのように胸を締めつける。

若い時に経験した苦しさも辛さもいつか自分の物語の一部に!

人生の中で間違った選択をしたとき、立ち直れないほど落ち込んでしまうことがあります。失敗から始まるこの小説には、失敗に対する救済は書かれていません。しかし、時間が経って振り返ると、その選択が正解だったと解釈できるものだと思いました。誰にでも失敗はあります。勉強や恋愛などで失敗して味わった苦しさや辛さも、いつか受け入れられるようになり、自分を物語の一部になる。失敗を人生の通過点だと思ふことで、前向きになれる。そんな一冊だと思います。

人間科学部心理学科1年 (筑紫高等学校出身)  
しながわ れん  
**品川 怜さん**

- 好きな作家
  - 特になし
- 好きなジャンル
  - ・ 小説全般
  - ・ 専門書

星の王子さま (Le Petit Prince)

サン＝テグジュペリ 著／内藤 濯 訳  
岩波文庫／本体520円(税別)



STORY

多くの言語で訳され、70年にもわたって愛されてきた珠玉の一冊。砂漠に不時着した「僕」が出会ったのは、いくつもの星を巡り地球に降り立った遠い星の王子だった。彼の無垢な言葉から、幸せな人生に必要なものが見つけられる心癒やされるストーリー。

悩みの多い学生生活。プチ・プランスの言葉に多くの勇気ももらった。

人間関係や学業など、悩みが尽きない学生生活。一つの考えに固執したり、周りの目ばかり気にしすぎて、プレッシャーや責任に負けて落ち込んでしまうことがあります。しかし、星の王子さまこと「プチ・プランス」の「もっと自分自身を大切に」という考えを通して、自分の個性をさらけ出すことを恐れずに、様々な視点や意見を持つことの大切さを学ぶことができました。彼の優しい言葉は、人間関係や学業、将来の進路などに不安を抱える私たちの心を優しくほぐし、癒してくれるはず。

外国語学部外国語学科1年 (福岡雙葉高等学校出身)  
いけべ ももこ  
**池部 桃子さん**

- 好きな作家
  - ・ コナン・ドイル
  - ・ ヴィクトル・ユゴー
  - ・ 新美 南吉
- 好きなジャンル
  - ・ ミステリー
  - ・ ファンタジー

気分ぴったりの一冊を見つけよう。

食にまつわる一冊

もの食う人びと

辺見 庸著  
角川文庫／本体720円(税別)



STORY

1997年に発表され、今なお衝撃を与え続けているルポルタージュ。「人は今、何をどう食べているのか、どれほど食えないのか」。飽食の日本に苛立ちを感じた著者が海の向こうへ渡り、貧困、戦争、災害下での「食」を通して世界を伝える一冊。

生きるために、食べる。その事実を否応なしに突きつける衝撃づくしのルポルタージュ。

この作品は、著者が世界各国を食歩いた食べ物や記録がまとめられています。それらはバンラデシュの残飯、ロシア・チェルノブイリの放射能汚染スープなど、私たちの「食」の概念を根底から覆すものばかりです。この現実を通して、「食」が社会を語り、世界をつくる力があること、「食」によって明日が保証されていることを学ぶことができました。また、「人類は頭ではだめでも、胃袋では連携できるかもしれない」と著者が語るように、食を共にする時に人は強く結びつくのだと感じました。食欲をそそられることは、まずないでしょうが、「食」への思いが深くなること間違いなしです!

神学部神学科3年 (東福岡高等学校出身)  
かやま こうへい  
**樺山 昂平さん**

- 好きな作家
  - ・ 太宰 治
  - ・ 谷崎 潤一郎
  - ・ 中島 敦
- 好きなジャンル
  - ・ 20世紀以前のもの全般

真夜中のパン屋さん シリーズ(全6巻)

大沼 紀子 著  
ポプラ文庫／巻によって本体価格は異なります。



STORY

舞台は真夜中にだけオープンする風変わりなパン屋。謎多き笑顔のオーナーと口の悪いイケメンパン職人。この店に居候する女子高生。そして、そこに訪れる珍客が巻き起こす騒動を通して人間模様が描かれる、ほろ苦くも心温まる物語。

パンを食べたくなる、幸せを感じたくなる。“おいしい”って素敵なことだ!

パン屋が舞台というだけあって、様々なパンが登場します。その形や味、食感、香り、温かさまで文字から伝わり、目の前にパンが浮かんで来るほどです。もちろん、クセのある登場人物が織りなすストーリーも読み応えがあります。中でも、店主が言ったセリフが私は忘れられません。「囲むべき食卓がなくても、誰かが隣におらなくても、うまいパンは誰にでも平等にうまい」。少し寂しく聞えますが、どんな環境にいても「おいしい」と感じられることは、実はとても素敵なことなのだと感じました。この本を読んだ後に食べるパンはいつもよりもおいしく、幸せな気持ちになれるはずです。

経済学部経済学科1年 (明善高等学校出身)  
ながたけ ゆうか  
**永武 侑夏さん**

- 好きな作家
  - ・ 大沼 紀子
  - ・ 有川 浩
  - ・ 東野 圭吾
- 好きなジャンル
  - ・ 恋愛
  - ・ ミステリー



経験もあり、先々のことを見据えながら行動することの重要性を、セーリング技術の向上とともに実感しました。周りの状況を鑑みながら、冷静に一手、二手先を読んでいく。これは、セーリング競技にも通じる部分があるかもしれません。



# 今、私は、

西南学院大生、熱中の日々  
学業に加え、スポーツやボランティアなど、様々な活動に熱心に打ち込む、学生の日常に密着。輝く姿の裏側にある努力と苦悩、そして熱い思いを、今ここに。

自然を読み、船を操る。

「先」を見る力は競技人生の賜物です。

大学生となり心機一転！  
未経験からのチャレンジ。

私たちヨット部が取り組むセーリング競技は、操船の技術やヨットの速さを競うスポーツです。船の帆(セーラー)に風を受けて生じる揚力を動力とし、海の上を滑るように走りまわります。その日、その瞬間の波と風の状況を読み、船を操る。気象条件や地理的条件を踏まえ、コンディションを予想して挑むため、スタートを切る前から競技は始まっています。セーリング競技は、自然との戦いとも言えるのです。また、自然から得る情

報に加え、船の性能に関する情報も頭に入れながら、ほかの船との駆け引きも行方。あらゆる情報をものに、瞬時に状況判断する、高度な戦略性も魅力です。

私がヨット部に入学した理由の一つは、大学で何か新しいことにチャレンジしたいという思いがあったからです。入学当初、ある先輩にヨットの試乗会に誘っていただき、その時の経験が忘れられず入部を決意しました。さらに、部員の大半が未経験者であるため、みんなで同じスタートラインに立てることも、私の背中を押してくれました。

トライ&エラーで  
できることを増やす日々。

現在、小戸公園に隣接する福岡市ヨットハーバーで週2日練習を行っています。実際にヨットに乗り、操船技術の練習を行う海上練習に加え、セーリングの基礎知識や、競技に欠かせない気象に関する知識を学ぶ座学の時間も設けています。その他にも、各自で専門書を読んだり、社会人セーラーの方の講話を聞いたり、海上、陸上両方での練習や学びは技術向上に欠かせません。

現在3年生となり、主将を務める立場になりましたが、1・2年次は伸び悩んだ時期もありました。一定の練習量を超えると、ある程度操船できるようになるのですが、それ以上の上達を全く実感できない…。その原因は、経験と努力が足りていなかったからだと思っています。そこで、解

決策として動画による検証を取り入れました。マネージャーに撮影してもらった映像を見て、原因や改善点を探っては次の練習で試すことの繰り返し。自然現象により刻々と変化する風、波や潮流などの海面状況、さらに船に関する物理的な要因が絡み合っていることを、根本から理解するまで本当に苦労しました。さらに、基本的に土



船の舵取りと主帆の操作を担う「スキッパー」と、全身を使って船のバランスをとる「クルー」の2人が息を合わせて操船。

志は高く、夢は大きく。  
目標は全日本インカレ出場！

真剣に取り組むことの楽しさ。これは、セーリング競技から教わったことです。レースに出場し、他大学や憧れの先輩に勝利できたときの喜びはひとしおですが、それ以上に最後まで諦めず、挑戦できたことの充実感を、身をもって知ることができました。

今の目標は、全日本学生ヨット選手権(全日本インカレ)に出場することです。これは、私たちの悲願であり、簡単に成し遂げられることではありません。だからこそ、部員一丸となり、さらなる努力を重ね、近い将来必ず成し遂げたいです。

## これからトライしたいこと



様変わりする就職活動に備え、  
早めの対策&準備を徹底

来年春から本格化する就職活動に向け、現在はSPIなどの勉強や、資格取得に向けた勉強を始めています。今年は新型コロナウイルス感染拡大の影響により、就職活動そのものが様変わりしました。不安も大きいですが、どんな事態にも対応できるよう、今からコツコツと準備を重ねていきます。

## 西南学院大学のここがいい！

大学で出会った友人たちは、それぞれに目標や、自分の考えをしっかりと持っている人ばかり。性格も個性もバラバラで、みんなと話しているだけで本当におもしろい、いつも良い刺激をもらっています。「私も頑張ろう！」と自然と思わせてくれる、魅力的な学生が多いです。



# SNS(ソーシャル・ネットワーク・サービス)は、世の中にどのような影響を与えますか？

法学部

経済学部

## MY ANSWER

社会や時事問題に関する素朴な疑問に、2人の教授が答えます。それぞれの専門領域から導き出された「マイアンサー」とは？きっとあなたの知の扉を開いてくれるはずです。

● 経済学部国際経済学科 亀井准教授の MY ANSWER



多くの情報を低コストで即座に得られる反面、情報を上手く取捨選択し、適度な距離を取らなければ、生きづらい世の中になるでしょう。

### ● SNSの多量な情報は、意志決定に有利か、不利か。

私の専門分野である経済学の視点からSNSを考えてみると、「SNSは情報を低コストで発信できるツール」と捉えることができます。特に、ここ数年はインターフェイスの改善とSNSのユーザー数の激増を背景に、情報の速報性が向上したように感じます。また、情報の多さもSNSの特徴です。

では、低コストで即座に多量の情報を得られるSNSは、私たちにどのような影響を与えているのでしょうか。

従来の古典的な経済学では、個人が適切な意志決定を行う際、不確実性を払拭できるという意味で、情報が多ければ多いほど望ましいと考える傾向にありました。例えば、物を購入する時、情報が少ないと購入しづらく、ある程度の情報を収集しようとしやすよね。私が研究している国際貿易理論でも、貿易を通じて世界の様々な

モノ・サービスを消費できる経済環境が望ましいとされ、人間には「多様性選好(Love of variety)」があるという考え方が主流です。この考え方を前提とすると、様々な種類のモノ・サービスの情報が常に無料で国境を越えてやってくるSNSがある環境は、人間の選択行動にも、当然良い影響を与えると考えられます。

ところが、「情報は多ければ多い方が意志決定をしやすい」という前提を覆す考えが、経済学の中から生まれています。それが、経済学から心理学を取り入れた行動経済学という領域です。行動経済学では、人間に情報を与え過ぎると、その評価、すなわち「何の情報が正しいのか」を決定する時に認知能力に負荷がかかり、評価の放棄を促す可能性があり、さらには、誤った評価を誘発させやすくなると考えられています。つまり、SNSで大量の情報や評価を手に入れることで、かえって何が適切な情報なのかを判断する能力が低下する可能性があるのです。

さらに言えば、SNSの情報量に疲弊したことで、日常生活における選択に対して悪影響を与えることもあるかもしれないのです。他にも、人間には身近な情報を重

要視する傾向にあるといわれ、これを「利用可能性ヒューリスティック」といいます。例えば、SNSを利用する際、自分の周囲の価値観が偏っていると、SNSから得る身近な情報も偏ってしまい、自分自身の行動も偏る可能性があるのです。

### ● SNSで何を知れば満足できるかを、考えることが必要。

SNSは、モノ・サービスの情報が世界中から届き、即座に世間的な評価が下される非常に面白い仕組みであることは間違いありません。

しかし、何の考えもなしにこれら全てに引き合ってしまうと、意図せずして日常に悪影響を及ぼし、かえって私たちの最適な選択を阻害する可能性もあるのです。

何が自分にとって重要な情報なのか、根本的に何を知ることができれば自分は満足なのか。情報に触れる事前の心構えが重要です。また、今後の社会では、SNSに溺れない、振り回されない適度な距離を取る能力も必要となるといえるでしょう。

### ● 閉鎖的なマスメディアに風穴を開けたSNS。

現在、SNSを巡っては様々な社会問題が生じています。例えば、日本ではSNSによる誹謗中傷によって、リアリティー番組に出演していた女性が自殺したのは記憶に新しいことと思います。また、SNSによる特定の民族などへのヘイトスピーチもいまだ多くみられます。海外に目を向けると、アメリカでは大統領選の前Facebook上で大量のフェイクニュースが組織的に流されるという事件も起きました。

SNSを含むインターネットメディアは個人による情報の編集を容易にしました。その結果、類似の思考傾向を持つ集団が閉鎖的な場での議論を加速させ、過激な思想を助長させているという指摘もあります。また、SNSの普及によつて政治、経済、社会に関する情報を安価に取得できるため、新聞等の伝統的なマスメディアは経営難からコストの掛かる取材ができないう問題も起きています。事実、発展途上国に特派員を派遣したり、綿密な調査報道を行ったりすることは難しくなってきたといわれます。

このようなSNSの弊害がある一方、私の専門である表現の自由の観点から見ると、SNSの普及はポジティブに捉えられます。というのも、従来、とりわけ日本のマスメディアは閉鎖的で、出される情報も同質的だと批判されてきました。ここに風

### ● SNSの影響が大きい今こそ、インターネットメディアの在り方を考えることが重要。

多くの人が便利な情報源としてSNSを利用する一方、看過できない課題もあります。その一つが、誹謗中傷などに対するSNSを運営する企業の自主的な対応です。これまで日本では、SNS上での誹謗中傷は野放しでした。被害を受けた側が発信

穴を開けたのがSNSです。多様なユーザーから新しい独特な視点を得られた結果、大きな社会変革や草の根の政治運動を起こす例が世界中で見られるようになりました。また、大手メディアによる記者のSNSの解禁や、記者クラブの記者会見へのインターネットメディアの参加など、伝統的なマスメディアにも顕著な変化が生まれました。

情報が多元的に得られることはSNSの大きな貢献であり、主要なSNSのユーザー数が大きく減少しないのは、大多数がSNSによって情報源が広がったことを肯定的に捉えている一つの現れといえるでしょう。

また、先述のように伝統的なマスメディアが経営難によつて取材体制を整備することが難しい状況の中、国がメディアに対して助成制度を設けるなどの政策も必要でしょう。さらに言えば、受け手に直接的に情報を伝達できることはSNSの良さですが、プロのジャーナリストによる「情報の選別」がなされていない点はデメリットであり、メディアの「編集」というプロセスの重要性を露見しています。

これらのメリットとデメリットを含め、SNSが影響力を持つ今、改めてインターネット時代のメディアの在り方を根本的に検討することが、社会はもちろん、私たちにも求められています。



「表現の自由」という観点からSNSの普及を見ると、社会全体に対して、概ねポジティブな影響を与えるでしょう。ただし、誹謗中傷に対する法制化などの課題もあります。

● 法学部法律学科 奈須教授の MY ANSWER

経済学部国際経済学科

かめい けいた  
亀井 慶太 准教授

京都大学大学院  
経済学研究科博士課程修了。  
経済学博士。  
研究分野は国際経済学、国際貿易理論。

法学部法律学科

なす ゆうじ  
奈須 祐治 教授

関西大学大学院  
法学研究科博士課程修了。  
博士(法学)。  
研究分野は憲法学。

# 就活サプリ

「就職活動は具体的に何を、どう進めればいいのか?」という声にお応えする「就活サプリ」。  
就活に向けて今、必要な情報をギュッと凝縮し、皆さんをサポートします。

## さあ、今日からアクションを起こそう! 進路・就職活動に向けての心構え

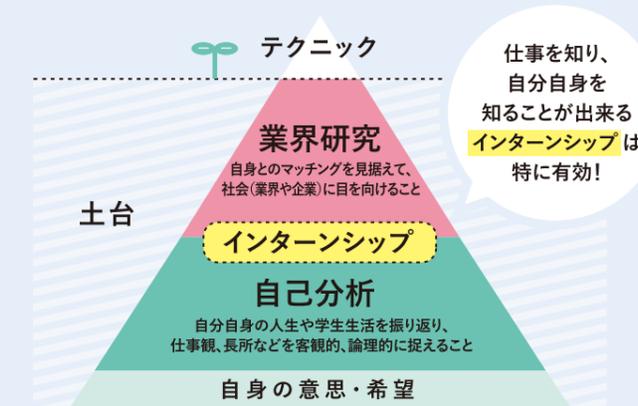
皆さんの人生を左右する進路・就職活動。  
「入学して1.2年、まだまだこれから」という方も、「いよいよ来年は就職活動!」という方も、  
自分の将来像をじっくり、しっかりとイメージし、悔いのない進路選択につなげていきましょう。

### 就職活動の第一歩は、 自己や業界への理解を深めること

2022年3月卒業生の採用広報活動の解禁は、2021年の3月から、面接などの選考解禁は6月からとなる見通しですが、企業は広報解禁前から選考を含めた採用活動を開始する傾向にあります。1~2月までには自己PRや志望業界、就職活動の軸などをある程度定めておくことを目標に、早めに、そしてじっくりと準備してください。

就職活動に取り組む多くの学生が、選考を通過するためのテクニックに目が向かいがちですが、選考において重要なのは、自分の特徴や志向をしっかりと理解(=自己分析)し、受験する企業や業界について深く理解(=業界・企業研究)することです。特に、業界・企業研究については、自己の視野や受験する企業の選定に大きく関わってきます。業界や企業に関する知識や求められる人材を十分に理解するまで積極的に進めることが重要です。そのためにも、夏から春にかけてのインターンシップや大学が主催するイベント、提供するコンテンツなどを有効に活用しつつ、計画的に取り組みましょう。

また、筆記試験に向けた対策もしっかり進めておきましょう。大手企業を中心に、面接などの前に筆記試験を課す企業は非常に多く、ここをクリアできずに準備した自己PRや志望動機を語る場にも臨めないケースも少なくありません。SPI3や玉手箱など、選考で出題される試験形式は多様化しており、対策方法も様々です。一朝一夕で準備ができるものではありません。何をすべきか迷う場合は、まずは筆記試験対策に取り組むことをお勧めします。

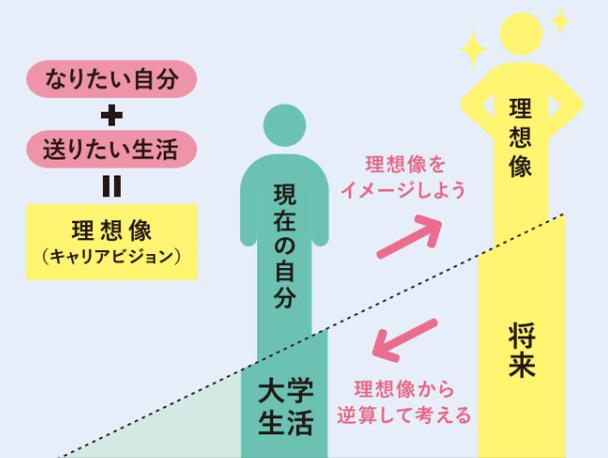


試験対策(テクニック)に気を取られがちですが、同様に大切なのは「自己分析」と「業界研究」です。この2点が疎かだと、いくらテクニックを磨いても企業に伝わらない、または入社後に後悔する可能性もあります。

### 本格的な就職活動に備え、 キャリアビジョンを描きましょう

就職活動に臨む前に、「自分はこんな生き方をしたい」「こんな事を仕事にしたい」など、自分の理想像(=キャリアビジョン)を持つことが重要です。就職活動が本格化する3年次を迎える前に、自身でキャリアビジョンについて考え、そこから逆算して、大学生活をどう過ごすか考え、行動しましょう。インターンシップなどに参加し、実際に働いている方の話を聞くこともキャリアビジョンを持つことに役立ちます。加えて、学内イベントの機会を積極的に活用してください。

また、大学生だからこそこできる様々な物事に、積極的、主体的にチャレンジしましょう。今、既にキャリアビジョンが明確な人は、そのビジョンにつながることに取り組みましょう。一方、まだ将来のビジョンが曖昧な人はぜひ、自ら行動して、何かにチャレンジしてみることを心掛けてみてください。チャレンジすることが、自分の将来像やキャリアビジョンを見つけるヒントになることもあります。また、主体的に物事に取り組むことで、自分の長所や適性が見え、それが自分の将来進むべき道につながってくることもあります。主体的に一生懸命に取り組んだ経験は、就職活動で問われる「学生時代に力を入れて取り組んだこと」への説得力のある答えにもつながります。



★卒業後の理想像(キャリアビジョン)をイメージしよう。  
★理想像(キャリアビジョン)から逆算して、大学生活をどう過ごすか考えてみよう。

## ◆◆ 2020年度後期実施予定のイベント ◆◆

- 1・2年生向け
  - ★1年生からの自分発見講座
  - ★2年生からの仕事発見講座
- 3年生向け
  - ★就職説明会(第3回・第4回)
  - ★各種就職講座(試験対策、業界研究など)
  - ★筆記試験対策講座・模試
  - ★実習講座(面接・グループディスカッション)
- 全学年向け
  - ★業界・仕事研究セミナー(企業担当者による業界研究イベント)
  - ★Job Study(有名大手企業によるオンライン座談会)

日時、実施形式等については、新型コロナウイルス感染拡大の状況を踏まえて確定し、SAINSポータルにてお知らせいたします。

※イベントの名称などについては、変更になる可能性があります。

### 先輩からのアドバイス

エントリーシートは、誰が見ても内容が伝わる文章になるまで添削を重ねました。また、OB・OG訪問は説明会では聞けないことも聞くことができ、その会社で働くイメージがより湧きやすくなるのでお勧めです!

文学部外国語学科英語専攻4年 柳辺 星華さん  
(大分舞鶴高等学校出身) 内定先:金融業界

### Q. 就職活動が始まる前に、業界は一つに絞った方が良いでしょうか。

A. 必ずしも、一つの業界に絞っておく必要はありません。業界を絞ってしまうと、特定の業界研究に時間を充てることができるメリットがある一方で、視野が狭くなり、就職活動を開始した後での方向転換が難しくなるデメリットもあります。準備の段階では、自分が仕事や会社に何を求めるのかといった就職活動の軸を持つことを主眼に、幅広く情報を収集することをお勧めします。

### Q. 面接で言葉に詰まった時、緊張して頭の中が真っ白になってしまった時はどう対処すべきでしょうか。

A. 面接官も学生の100%の実力を見て判断したいと考えるため、学生が緊張することに理解のある場合も多いようです。緊張してしまったときは、無理に答えて質問と全然違う答えをしてしまうよりも、「緊張していますので、考えをまとめるお時間をください」など素直に打ち明けて、「一呼吸おいて答えると良いでしょう。また、志望動機や自己PRは丸暗記せず、自分の言葉で伝えられるようにしておくことが良いでしょう。

### Q. 現在4年生で、まだ就職活動を続けたいと思っていますが、就活サイトでは採用を行っている企業を見つけることができません。2021年度入社採用は終了したのでしょうか。

A. 就活サイトでは採用情報を掲載していても、採用を継続している企業はまだあります。この時期になると就活サイトではなく、大学に求人票や採用情報を直接持参、または送付する企業が多くなります。大学に届いた求人票は、SAINSポータル「企業・求人情報照会」から確認することができます。また、就職課に訪れた企業の情報については、Moodleの「【2021年3月卒業予定者向け】来訪企業情報」から確認することができます。今後も急遽採用を行う企業も出てくるのが予想されますので、随時「企業・求人情報照会」を確認するようにしてください。なお、就職課では、現在も活動を続けている4年生からの相談を引き続き受け付けています。お電話、メールにて遠慮なくご相談ください。

2022年3月卒業予定の皆さんへ

## 就職活動準備に役立つ情報を Moodleに掲載しています。

### 履歴書・ES対策講座 面接対策講座

インターンシップが一般化する昨今、多くの企業が行っているES・面接選考。選考の目的や採用の視点を踏まえ、効果的な自己PRの手法について解説!

### 業界研究ダイジェスト エッセンス編/テクニック編/業界研究編

業界研究を始めるうえで押さえておくべきエッセンス(要素)やテクニックに加え、主要12業界について、詳細に解説!

その他、OB・OG訪問情報や来訪企業求人情報など、  
「Moodle 就職課コース」にて情報公開!

随時更新中

### 教えて!就職課

## 就職活動 Q&A

就職活動準備、インターンシップ応募に取り組み3年生や、選考に臨む4年生から寄せられたよくある質問と回答について、一部をご紹介します!

お問い合わせ先/就職課  
TEL:092-823-3321  
Mail:syusyoku@seinan-gu.ac.jp

### Q. 履歴書やエントリーシート作成時に気を付けるべき点がありますか。

A. 誤字脱字、押印漏れがないかは必ず確認しましょう。就職課に相談が寄せられるエントリーシートの多くに、一文が長すぎる、適切な位置に句読点がない、「ですます調」と「である調」が混在している、言動に対する主語がない、意図なく数字表記が統一されていない(例:「~10人中、5名が~」)などが散見されます。提出する前に、改めて読み返して確認しましょう。もちろん、記載する内容は特に重要です。何度も推敲し、論理性、説得力、オリジナリティーのある内容に仕上げましょう。

### Q. 採用選考で「服装自由」と記載されている場合、本当に普段通りの私服でかまわないのでしょうか。

A. 自由と記載されている以上、私服でかまいませんが、良くも悪くも、服装は相手に第一印象を残すものです。対面、WEBとも、あまりにもラフな格好は避けた方が良いでしょう。

### 先輩からのアドバイス

面接対策として、就職課が実施する「模擬面接」「先輩内定者による座談会」を積極的に利用し、回答の質を高めました。オンライン面接では、逆質問の際にメモを取ることを、いつも以上に元気にすることで熱意をしっかりとアピールできたと思います。

経済学部国際経済学科4年 宇都 龍太郎さん  
(宇佐高等学校出身) 内定先:建設業界



# SEINAN 教育支援プログラム

## Before⇒After 一步前へ。

西南学院大学の教育支援プログラムを通じて、新しい自分を見つけた学生の物語をbefore・afterで紹介しします。

プログラム名

### 「海外インターンシップ」

おおほりこ  
商学部経営学科3年 大穂 莉子さん (中村学園女子高等学校出身)

急成長中のベトナムで、求人記事の作成に挑戦。「思い」を言語化し、課題解決に貢献できた!

高校生の頃から海外と関わる仕事がしたいと考えており、この夢を実現するため、海外で働くことを通じて自分に足りないものを見つけられる「海外インターンシップ」への参加を決めました。また、急成長中のベトナムに興味があったことも後押しとなりました。

派遣されたアプリ制作を主とするIT企業では、日本人雇用のための求人広告不足と、ベトナム人社員と日本人の交流活性化という課題がありました。広報活動に興味があった私は、この課題を解決するため、求人サイト「Wantedly」に掲載する記事作成や会社案内のパンフレット制作に挑戦しました。社員の方や他大学のインターン生へのインタビューを実施し、ベトナムの魅力やこの会社の働きがいなどを聞き取り、記事を作成しました。インタビューを通じて海外で働くことについて学べ、様々な社員の方にも話を聞くことができ、良い経験になりました。

社長からは「会社案内には書かれていない思いや考え方を言語化でき、会社の共通認識につながった」と言っていただき、要望に応えられたことが夢を実現する自信になりました。

一社会人として本気で仕事に向き合う環境が成長のきっかけに。

派遣先では、西南学院大生は私一人だけで、気軽に相談できる仲間はいませんでした。また、一人の社会人として扱われるため、本気で仕事に向き合わなければなりません。だからこそ、絶対に成長できる環境だったと思います。

一方で、自分の語学力の乏しさを痛感しました。派遣先の企業ではほとんど英語でコミュニケーションをとるため、中途半端な理解が仕事上のミスにつながる可能性があります。海外で円滑に仕事を進めるためには、語学力が必要不可欠だと身をもって実感しました。今後は、長期の派遣留学にもチャレンジしたいです。

ベトナムで1ヶ月間、仕事をやり抜いたことで「やりたいこと」を実現する力が身に付き、また、積極的に行動する必要性も学びました。海外インターンシップは、「行くこと」が目的ではありません。行った先で何がしたいのか、そのために何をすべきかという「目的意識」を持って実行することが大切です。今後研修に参加する人は、この点を意識するとさらにもう一步成長できると思います。

将来は海外展開しているメーカーや商社で働き、日本のモノやサービスで世界中の人に感動を与えたいです!

海外での本気の就業体験は夢を実現する大きな自信につながった!

### 「海外インターンシップ」とは

ベトナムの日系企業で仕事を実践し、グローバル人材に必要な能力を向上させる。

商学部では、学生たちがグローバルな人材として活躍するための能力を向上させるため、ベトナムでの海外インターンシップを実施しています。このプログラムでは、現地の日系企業で営業からマーケティングまで、多岐にわたる仕事を体験することができます。成長するベトナムを肌で体感すると同時に、学生の異文化理解力とグローバルマインドを醸成することができます。



#### 教育支援プログラムの流れ

- 1 教職員が学生の「学びのフィールド」を広げるプロジェクトを構築します。
- 2 各プロジェクトにおいて参加者募集が行われ、学生は自主的に申し込みをします。
- 3 各プロジェクトにおいて、取組みが実施されます。研究旅行/勉強会/海外インターンシップ・ボランティア/イベント運営など
- 4 各プロジェクト実施後は、レポート作成や成果報告会等が行われます。
- 5 各プロジェクトに参加することにより、学生は多様な能力を身に付け成長します。



# 《 The University of North Carolina at Greensboro 》

留学先協定校  
ノースカロライナ大学  
グリーンズボロ校 [アメリカ]

留学期間:2019年8月~2020年3月



創立1891年。首都ワシントンから南西約500キロに位置するノースカロライナ州のグリーンズボロにある大学で、ビジネス、教育、科学の研究分野に定評がある。学生数約17,000人。

厳しい課題を課すことで  
留学の意識も成果も変わる。

人生のターニングポイントになるようなことに挑戦してみたい、国際的な舞台上で活躍する人材に不可欠な「客観力」を身に付けたいという理由から「海外派遣留学制度」に挑戦しました。

私は留学するにあたり、履修した授業の単位を全て取得すること、物事を見比べる客観力を身に付けること、帰国後にTOEIC900点以上を取得することの3つを目標に掲げました。目標達成のために留学中に課していたことの一つは、全ての授業で教室の最前列に座ることです。先生に顔を覚えてもらうことで、困った時にサポートしてもらえる機会が増え、理解が深まりました。また、ディスカッションの場面では、物事を客観的に考えることを意識し、相手の話をしっかりと聞き、なおかつ自分の意見との類似点や相違点を考えながら発言しました。そして、英語力を向上させるため、現地の友人と行動を共にし、とにかく英語に触れる時間を持つように心掛けました。アメリカでは、どの授業においても学生同士で建設的な議論が活発に行われ、個人の発言量も桁違い。彼らの積極的な姿勢に良い刺激をもらいました。



Question  
Q1 留学先で何を学びましたか?

現在、国際文化学部で比較文化を専攻しているため、留学先でも関連する人類学を専攻。そのほか、環境論やジェンダー論、アメリカ史など、アメリカが主体となっている分野の授業を履修しました。

Question  
Q2 留学先の大学の魅力を教えてください。

創立約130年という長い歴史に裏打ちされた質の高い講義を、30以上の学科から選んで受講することができます。また、80以上の国々から留学生を受け入れるなど国際色も豊かです。



Question  
Q3 留学中の印象的なエピソードはありますか?

甘いお菓子ばかりを食べていたら、大きな虫歯が2本もできたことです。しかし、当時加入していた保険は虫歯治療が対象外だったため、1本10万円の治療費を前に、あえなく治療を断念…。自己管理の甘さへの反省と同時に、日本とアメリカの医療費の違いを痛感しました。

留学の目的と目標を明確に定めることで、収穫はより大きく、確実に。

アメリカだからこそ得られた  
多文化に対する感覚と客観力。

一番苦労したことは、やはり勉強です。課題や予習が多く、難易度も高い授業に対しては自分なりの対策を講じました。授業で出された課題を逆算し、やることに優先順位をつけ、計画的かつ効率的に勉強しました。また、理解を深めるために講義をサポートするチューターへの相談や、スタディグループという学生からなる勉強会への参加など、意識的にインプットとアウトプットを重ねました。帰国後、周りの支えと日々の勉強の甲斐もあり、TOEIC IPでは900点以上を獲得!

さらに、多文化主義であるアメリカだからこそ、「自分の当たり前は他人の当たり前ではないこと」「他者の目線で考えることの大切さ」を肌で感じ、客観力も磨くことができました。この経験を生かし、将来は日本を、そして福岡を世界に発信する仕事に挑戦したいです。

私の留学-STORY~ 世界がキャンパス

ながとめ みつひろ  
国際文化学部国際文化学科3年 永留 光洋さん (柏陵高等学校出身)

# 知の原点

教授が日々研究している専門分野との出会いは何か。研究の原点を探り、教授の学生時代の思い出とともに研究への思いをご紹介します。

vol.6

神学部神学科

須藤 伊知郎 教授

東京大学大学院人文科学研究科西洋古典学専門課程博士  
課程単位取得退学。専門分野は、新約聖書学。特にマタイ福音書研究。主な著書に『新約聖書解釈の手引き』（共著、日本キリスト教団出版局 2016年）など。

研究の原点

新約聖書を学問的に読む  
面白さに触れ、  
法学から文学、そして神学の道へ。

大学入学当初、東京大学法学部に進むつもりで学んでいましたが、目的意識が曖昧だったため、勉学に身が入らない日々を送っていました。そんな時、恩師の荒井献先生が書かれた『イエスとその時代』（岩波新書）を読んで、このイエスのメッセージを伝えたいと思い、まず牧師となる決心をしました。その後、牧師の勧めもあり、神学校の教員を志し、新約聖書学を学ぶことを決めました。

在籍していた法学部を卒業後、新約聖書の研究に必要な語学を学ぶべく、文学部へ学士入学。その後、大学院に進み、本格的に新約聖書の研究を始めました。

実は、私が新約聖書学を学ぼうと決めた時、荒井先生からは、この学問に進むことを止められました。それは、就職口がないことと、止めると言われてもやるだけの内的必然性がないと学問には取り組めないという理由からでした。確かに大学院での学びは厳しく、ゼミ討議は修練の場でした。しかしその後7年間のドイツ留学を経て現在、西南学院大学で牧師を目指す学生を育て、多くの学生にキリスト教の精神を伝えられることに感謝しています。



大学生の頃、大英博物館ロゼッタストーンの前で

## 新約聖書に込められた イエスのメッセージを紐解き、 現代の日本人へ伝えていく。

### 現在の研究

#### 私

は新約聖書、特に「マタイによる福音書」を研究しています。

聖書は、キリスト教の正典としては、いわゆる旧約聖書と新約聖書からなっています。しかし、旧約新約という言い方は「新しいものの方が古いものより優れている」という価値判断が前提されているので、聖書学者の間では「ヘブライ語聖書」という言い方が広まりつつあります。ユダヤ教はこのヘブライ語聖書を正典とし、イエスをキリストと告白する新約聖書の諸文書に、神の言葉としての権威を認めていません。

キリスト教はユダヤ教の中から生まれ、最初の3世紀の間は迫害される少数者でした。しかし、4世紀にローマ帝国によって公認され、国教的な地位を与えられると立場が逆転し、少数者を異端として圧迫する側になりました。キリスト教とユダヤ教は共通するヘブライ語聖書の基盤の上に立つ兄弟姉妹の宗教として、平和的に共存してきましたが、地域により時代によつては極端な差別と迫害も起こりました。その最悪のものが第二次世界大戦中のナチスによるユダヤ人大虐殺です。

この出来事に対する痛切な反省から、キリスト教の聖書の解釈が間違っていたのではないかと、そもそも新約聖書の中にユダヤ

人を敵視する箇所があったのではないかと、聖書学の分野でもユダヤ教と対話しつつ真剣な検討がなされています。また、研究が進んだ結果、初期ユダヤ教がこれまで考えられていた以上に多様であり、様々なセクトを含んでいたことが明らかになってきています。そこでマタイ福音書を生み出した共同体はまだユダヤ教の外に出てはおらず、多様な初期ユダヤ教の周辺部に位置しているとする研究者が増えており、私もその人です。

長年、マタイ福音書の研究を続けた中で気付かされたのは、真の平和を創るよう促すメッセージがここに込められているということです。マタイの共同体は、第2次ユダヤ戦争の際、イエスの言葉に従って非戦の態度を貫き、同胞から「非国民」として迫害され、戦争難民として祖国を脱出、シリアに定着したと推定されます。このような状況を生き抜いて、マタイはイエスの平和に関する言葉を伝えています。「平和を創る者たちは幸いです」。あなたがたの敵を愛し、あなた方を迫害する者のために祈れ。「剣を取る者は皆、剣で滅びる」。この2000年前のイエスの言葉を現代の日本を生きる私たちには聞かなくてはならない、平和のために何ができるか、一人ひとりが考えていくことが必要でしょう。

interview with OB・OG

## こんにちは先輩 #175

松竹株式会社  
映画宣伝部宣伝企画室 室長

こもり ゆか  
古森 由夏さん

1995年文学部国際文化学科卒業。福岡県立鞍手高等学校出身。大学卒業後、アクロス福岡などに勤務。自主映画の上映会を企画運営したことを機に映画業界へ。福岡の映画館の宣伝スタッフを経て、東京の映画配給会社に宣伝プロデューサーとして入社。2005年に松竹株式会社に転職。現在に至る。

### 美術史研究を通して培った 自分の視点で物事を捉える力

好奇心旺盛で人が大好き。学生時代は学内外問わず、自由奔放に興味のあるものや人にアプローチしていました。中でも、私の心を捉えたのが美術史の講義で出会ったアート、芸術です。近代美術に関する自由研究の際には、



### 宣伝のフィールドは無量大。 ジャンルを超えて挑戦したい！

約20年、映画業界に身を置いていますが、元々映画が大好きというわけではありませんでした。ただ、好き嫌いはなく、その作品の良いところを必死に見つけ出そうとする直感センサーが強かったように思います。そして、「この作品、自分だったらこう見せるの」という思いが高じて、自主映画の上映イベントを企画運営することに。これがきっかけで映画業界の方から声をかけていただき、約20年間、映画の宣伝プロデューサーとして国内外の映画に携わってきました。

宣伝プロデューサーの仕事は、二本の映画の強みを見極めてコンセプト、ターゲットを決め、その方針のもと、チームを率いてポスターや予告編、イベント、広告などを仕掛ける宣伝部隊の総取り役です。ただならぬ熱量を持ったチームで宣伝を組み立てていく過程は、楽しくもあり、苦しくもあります。その結果として多くのお客様に観

興味あるものに没頭する。  
焦らず、恐れず、進んだ先に  
人生を豊かにする  
出会いがある。



### STORY

日本を代表する映画会社「松竹」で、宣伝プロデューサーとして活躍する古森由夏さん。作品の魅力を見極め、多くの人にアピールする。「宣伝」の面白さを知ったきっかけは、学生時代に没頭した美術史の研究発表だったといっています。卒業後、自主映画の上映イベントを機に飛び込んだ映画業界でも、「作品の魅力を届けたい」という情熱のもと、「おくりびと」をはじめ、数々の大ヒット作を世に送り出してきました。そんな古森さんの学生時代と「宣伝」という仕事を通して感じた自分らしく人生を切り開くヒントを伺いました。

ミロやピカソについて自分なりの視点で考察し、さらに研究結果をまとめた資料のデザインにもこだわりました。その作業がことのほか楽しく、夢中になったことを覚えています。

振り返れば、この講義で独自の視点で物事を捉え、意見を交わし、実行した経験が映画の宣伝という仕事につながり、礎となっています。

### 私の座右の銘

やれば  
できる

何事も、事を起こさない限りは始まりません。まずは、やり始める。そして、試行錯誤しながら、やる。その繰り返しであるのみ。その先に結果が付いてきます。



映画は、監督やプロデューサー、俳優、デザイナーなど様々な人と関わります。個人的でユニークな方が多く、目からうろこの斬新な発想や新鮮な感動に出会えるのが楽しみであり、刺激となっています。

ていただき、大ヒットに導くことができました。この上ない喜びです。一つのモノや人の魅力を伝え、誰かに関心を持ってもらう。これが宣伝だとするならば、そのフィールドは無量大です。また、自分とは違う考え、自分にはない個性を受け入れ、協働すること、さらに魅力を深めていく。映画に限らず、あらゆるジャンルの宣伝に挑戦していきたいです。後輩の皆さんにアドバイスするならば、「とにかく今は色々な経験をしよう」ということです。ありきたりかもしれませんが、社会に出て感じるのは、やはりこのことなのです。焦らず、恐れず、その時々興味のあることに、とんと没頭してください。そこでの出会いや経験は、確実に次につながり、きっとあなたの人生を豊かにしてくれることだと思います。



教授の  
ヨノナカ考

社会で起こっている  
さまざまな事象を  
先生方が独自の  
視点で語ります。

外国語学部外国語学科  
山元 里美 准教授  
イリノイ大学大学院アーバナ  
シャンペン校社会学研究博士課程  
修了(社会学(Ph.D.))日本女子  
大学、津田塾大学、水産大学校を  
経て2017年度より本学外国語学  
部外国語専攻(現:外国語学部外  
国語学科)に着任。専門はアメリカ  
社会学、人種とエスニシティ。主  
著書は『社会学で解く現代アメリ  
カ』(大学教育出版2013年)など。

#BLM運動の背景を整理する

二〇二〇年五月二十五日、アメリ  
カ合衆国ミネソタ州のミネアポリ  
ス近郊で白人警察官がアフリカ系  
アメリカ人男性の首を八分四十六  
秒間地面に押しつけて死亡させ  
せる事件が起きました。「ジョー  
ジ・フロイドの殺害」は全米でブラッ  
ク・ライフズ・マター(BLM)運動  
を再燃させました。最初のBLM  
運動は二〇一三年にありましたの  
で、今回は二度目です。

「人種プロファイリング」という  
言葉を聞いたことがありますか。  
警察当局が人種、エスニシティ、宗  
教、国籍などを理由に特定の人物  
または集団に嫌疑をかける行為  
を指します。「白人特権」という言

葉を聞いたことがありますか。肌  
の色が白いというだけで社会的信  
用力が高くなることを指します。  
要するに、ジョージ・フロイド氏が  
白人男性であれば死なずにすん  
だのかもしれないのです。  
ブラック・ライフズ・マターという  
フレーズには、黒人の命を白人の  
命と同じように尊重して欲しいと  
いう願いが込められています。一  
九六五年にジム・クロウ制度(人種隔  
離に関する法律の総称)が撤廃さ  
れましたが、アメリカ社会には人  
種主義が根強く残っています。  
最後になります。#(ハッシュ  
タグ)をつけることで世界中の若  
者に同時にアウトリーチできた  
ことが従来の反人種主義運動と  
は異なります。SNS上には、社  
会問題を批判するだけで実際に  
アクションを起こさないスラック  
ティブリストが多く存在します。今  
回は#の呼びかけで多くの抗議活  
動がネット上に留まらず世界各  
地で展開されました。この点が新  
しいと思います。

訃報



たなか たかし  
人間科学部教授 田中 孝志 氏

本学教授の田中孝志氏が2020年8月、逝去さ  
れました。70歳。専門は教育心理学。謹んで哀  
悼の意を捧げます。

西南学院大学公式  
Facebook、Twitter、YouTube!

皆さまからの「いいね!」をお待ちしております!



Facebook <https://www.facebook.com/seinan-gu/>  
Twitter <https://twitter.com/seinan-gu>  
YouTube <https://www.youtube.com/channel/UCo0MQ5b0FNXqI6cDJop6NfA>

西南学院 Letterにご登録ください!

メルマガ「西南学院Letter」は、  
西南学院のNEWSやイベント情  
報などをおよそ2回の頻度で  
お届けいたします。



ぜひ  
ご登録  
ください!

INFORMATION

本学教授の新著

時を越えて  
蘇った真実を  
若者に

『仕事がある、生活できる ありがたいこっちゃ』

しおの かずお  
塩野 和夫/著 国際文化学部国際文化学科教授  
●2020年 花書院 本体1,500円+税 158頁



60年ほど前の出会いがレビ記と融合し、しかも新型  
コロナウイルスに翻弄される社会へのメッセージ性に富  
んでいる。なぜか、おっちゃんは障害のため物心ついた  
時には牛小屋で育てられていた。見習いに行った仕事  
も身につけることは出来なかった。暗闇に沈む彼に向  
こうから仕事きた。職場における真剣さは退職の日まで  
変わらなかった。レビ記の主要テーマの1つである「生  
活者の回復」をおっちゃんは劇的に生きていた。そして  
深い喜びをこめて「ありがたいこっちゃ」と語られた。

大学が舞台の  
小説を  
読んでみたい方に!

『ハンナのいない10月』

あいかわ えいすけ  
相川 英輔/著 (2000年・商学部経営学科卒業)  
●2020年 河出書房新社 本体1,600円+税 272頁

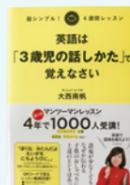


大学公印盗難事件、学生自治会長選挙での不正疑  
惑、学生への不正単位授与問題。大学で頻発する謎  
に立ち向かうのは、研究室で猫のハンナと暮らす変わり  
者の万年講師・森川譲。ミステリ通の学生・佐藤大地や  
ミスキャンパスの三田村菜など、魅力的で心優しい登場  
人物が織りなす青春ミステリ。「迷惑という言葉は、言い  
換えれば『支え合い』ともいえる。君は誰かに支えても  
らっているし、誰かを支えてもいる」。心に響く台詞が涙  
を誘う爽やかな一作。

これであなたも  
英語は  
話せるようになる!

『英語は「3歳児の話しかた」で覚えなさい』

おおにし なほ  
大西 南帆/著 (2015年・文学部外国語学科英語専攻卒業)  
●2020年 徳間書店 本体1,650円+税 240頁



英語がペラペラしゃべれないのは、あなたのせいじゃ  
ない。話すためのコツを知らないだけだ。著者自身全く  
英語が話せない一人だった。どのようにすれば英語は  
話せるようになるのか。それは、3歳児の話しかたのよう  
に「結論から先に、簡単な単語で、シンプルに伝える」と  
いうことである。著者の主宰する英会話スクールでは  
3ヶ月で「ペラペラ」になる生徒が続出している。そんな実  
際に行われている1ヶ月目のレッスンが動画付きの本と  
なっている。さあ、あなたも国境を越えよう。

INFORMATION

第15回  
ホームカミングデーについて

西南学院大学では、卒業生の皆様をキャンパスにお迎  
えし、懐かしい仲間と再会し交流・親睦を深めていただく  
ために、ホームカミングデーを開催しております。

しかしながら、新型コロナウイルス感染拡大の影響を受  
け、参加者および関係者の健康・安全面を第一に考慮した結果、大  
学内での開催を中止することになりました。

大学内での開催に代わり、ホームページにて  
式典やキャンパスの様子などの動画を配信するWEBホームカミング  
デーを実施いたします。ぜひ、ホームページを  
ご覧ください。



WEBホームカミングデー

日時  
9月26日(土)公開予定

URL  
<http://www.seinan-gu.ac.jp/hcd/index.html>



INFORMATION

青野太潮先生献呈論文集が  
発行されました

日本新約学会第四代会長として尽力された青野太潮名  
誉教授の功績を称え、青野太潮先生献呈論文集「イエス  
から初期キリスト教へ 新約思想と  
その展開」が発行されました。



『(青野太潮先生献呈論文集)  
イエスから初期キリスト教へ  
-新約思想とその展開-』

日本新約学会編/著訳  
●2019年 リトン 本体5,000円+税 438頁

INFORMATION

西南学院大学  
第71回大学祭について

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、今年度は  
WEBによる大学祭を実施いたします。最新の情報につ  
いては、大学ホームページをご確認ください。

大学ホームページURL <http://www.seinan-gu.ac.jp/>

お問い合わせ 学生支援部 学生課  
TEL:092-823-3311

NEWS

WEBオープンキャンパスを開催しました!!

「西南WEBオープンキャンパス2020」が8月1日~31日までの間で開催され、  
1日~7日の間で実施されたオンライン相談会には、高校生、保護者など約350名  
の参加がありました。

特設サイトでは、西南学院大学の3つの特色動画をはじめ、模擬講義、学部・学科  
紹介、キャンパスツアーの動画を通して本学への理解を深めていただくともに、  
入試制度説明会で、受験に向けて入試情報の提供も行われ、多くの方にアクセス  
いただきました。

なお、当イベントに続き、秋季の「オンライン相談会」を企画・検討しております。



※秋季の「オンライン相談会」に関する最新の情報は本学ホームページをご確認ください。

NEWS

大学同窓会から学生支援寄付金贈呈

7月10日、西南学院大学同窓会岩崎文正会長が本学を訪れ、G.W.パークレー学  
長に寄付金1,000万円の目録を贈呈しました。

この寄付金は、新型コロナウイルス感染拡大の影響により学生生活が困難と  
なった学生を支援する目的で、西南学院大学サポーターズ募金へ寄付されます。

岩崎同窓会会長は、「新型コロナウイルス感染症の影響で、経済的に困難な状況  
にある学生や、将来に不安を覚える学生がいる。同窓会は今後も学生を支援していきたい  
」と述べ、学生を激励しました。

今回いただいた寄付は、学生への修学支援(食  
料配付)や経済支援などに使用いたします。

西南学院大学同窓会の皆さまのご支援に厚  
く御礼申し上げます。



NEWS

学生への修学支援(食料品等の配付)を  
実施しました

本学では、新型コロナウイルス感染症  
の影響により、経済的に困窮している学  
生への修学支援として、教職員ならびに  
関係機関から寄せられた食料品等の無  
料配付を実施しています。

食料等の配付は、6月18日・19日、7月  
9日・30日、9月10日に実施され、延べ  
700人以上の学生たちが受け取りに訪  
れました。学生たちからは、たくさんの  
感謝のメッセージが寄せられました。

今後は大学同窓会からの寄付金を活  
用し、修学支援(食料配付)を継続する  
予定です。



INFORMATION

● 事業活動収支計算書[学院全体] (2019年4月1日から2020年3月31日まで)

(単位:百万円)

科目		予算	決算	差異
教育活動収支	収入			
	学生生徒等納付金	10,052	10,035	17
	手数料	544	538	6
	寄付金	74	86	△ 13
	経常費等補助金	1,372	1,306	67
	付随事業収入	278	272	6
	雑収入	631	644	△ 12
	教育活動収入計	12,952	12,881	71
	支出			
	人件費	7,783	7,709	74
教育研究経費	3,569	3,265	304	
(内、減価償却額)	1,133	1,132	1	
管理経費	1,010	908	102	
(内、減価償却額)	177	174	3	
徴収不能額等	0	1	△ 1	
教育活動支出計	12,361	11,883	479	
教育活動収支差額	591	999	△ 408	
教育活動外収支	収入			
	受取利息・配当金	161	169	△ 8
	その他の教育活動外収入	0	0	0
	教育活動外収入計	161	169	△ 8
	支出			
借入金等利息	0	0	0	
その他の教育活動外支出	0	0	0	
教育活動外支出計	0	0	0	
教育活動外収支差額	161	169	△ 8	
経常収支差額	752	1,168	△ 416	
特別収支	収入			
	資産売却差額	4	28	△ 24
	その他の特別収入	3	46	△ 43
	特別収入計	7	74	△ 67
	支出			
資産処分差額	11	15	△ 4	
その他の特別支出	0	0	0	
特別支出計	11	15	△ 4	
特別収支差額	△ 4	59	△ 63	
予備費	106	106		
基本金組入前当年度収支差額	642	1,226	△ 585	
基本金組入額合計	△ 1,086	△ 723	△ 363	
当年度収支差額	△ 445	503	△ 948	
前年度繰越収支差額	△ 3,527	△ 3,527	0	
基本金取崩額	109	112	△ 2	
翌年度繰越収支差額	△ 3,863	△ 2,913	△ 950	
(参考)				
事業活動収入計	13,120	13,124	△ 4	
事業活動支出計	12,478	11,898	580	

予算に対する執行率は教育研究経費91.5%、管理経費89.9%。物品調達や業務委託内容の見直し等、経費節減に努めている。

施設設備拡充に対する補助金、寄贈図書、寄贈備品を受け入れた。

建物、構築物、図書等を除却した。

事業活動収支差額比率は9.3%。

主な内容は中高体育館天井落下防止工事、大学院棟・西南クロスプラザ空調更新工事、東キャンパス西側塀改修工事、第2号基本金、奨学金基金等。

当年度収支差額に前年度からの繰越収支差額を加えて、翌年度に約29.1億円の支出超過を繰り越すこととなる。

※表中の金額はいずれも百万円未満を機械的に端数処理しているため、合計等の数値が一致しない場合がある。

財務状況は、学院ホームページ(<http://www.seinan-gakuin.jp/>)で公開しておりますので、詳細については、そちらをご覧ください。

＜ 西南学院の財政について (2019年度決算[学院全体]) ＞

本学院をはじめ私学振興助成法により補助金の交付を受ける学校法人は、学校法人会計基準の定めに従い会計処理を行い、計算書類を作成する必要があります。ここでは、事業活動収支計算書と貸借対照表についてその概要をご報告いたします。詳細については、学院ホームページをご覧ください。

事業活動収支計算書は、当該年度の「教育活動」「教育活動以外の経常的な活動」「その他の活動」に対応する事業活動収入及び事業活動支出の内容及び均衡の状態を明らかにするためのものです。

教育活動収支の収入の部においては、2019年度から法科大学院に係る特別補助が対象外となったこと等により予算比で0.7億円少なくなりました。支出の部においては、教育研究経費3.0億円、管理経費1.0億円の予算残等の結果、予算比で4.8億円少なくなりました。人件費は77.1億円であり、経常収入に対する割合は59.1%で、全国平均(同系統法人平均)53.0%より大きな割合を占めています。教育研究経費は、前年度実績より0.5億円減少となっておりますが、経常収入に対する割合は25.0%で、全国平均(同系統法人平均)33.4%より少ない割合となっております。

事業活動収入は、前年度実績、予算比ともほぼ同額です。事業活動支出は、前年度実績より1.6億円増加しましたが、予算比では5.8億円少なくなりました。この結果、基本金組入前当年度収支差額は、予算より5.8億円改善され、12.3億円となっております。事業活動収支差額比率は9.3%です。

基本金組入額は、中学校・高等学校体育館天井落下防止工事、大学院棟・西南クロスプラザ空調更新工事、汀寮・碧波寮の国際寮への転換工事、東キャンパス西側塀改修工事、SAINS19システム更新、1号館パソコン教室増設等に伴う第1号基本金2.5億円、西南会館、学術研究所、新講義棟建築設備のための第2号基本金3.7億円、大学奨学金基金、教育研究振興基金のための第3号基本金1億円等です。なお、備品の耐用年数が満了となったことによる基本金取崩1.1億円を計上しています。

基本金組入後の当年度収支差額は、予算より9.5億円好転し、5.0億円の収入超過となっております。この結果、前年度繰越収支差額を加えた翌年度繰越収支差額は29.1億円の支出超過となっております。

貸借対照表は、年度末における学校法人の財政状態を示しています。2019年度末での資産の部合計は714.7億円で前年度より14.0億円増加、負債の部合計は61.0億円増で前年度より1.8億円増加しました。その結果、純資産の部は前年度より12.3億円増加して653.7億円となりました。資産714.7億円の内訳は、固定資産では、有形固定資産が419.9億円、各種引当資産である特定資産が122.4億円、有価証券等を含むその他の固定資産が66.9億円、流動資産は、現金預金99.6億円を含めて105.5億円となっております。また、2009年度末以降、借入金はありません。

常任理事(財務担当) 大羽 康二

● 貸借対照表[学院全体] (2020年3月31日)

(単位:百万円)

科目		本年度末	前年度末	増減
資産	固定資産	60,922	60,927	△ 4
	有形固定資産	41,993	42,096	△ 102
	特定資産	12,241	11,905	336
	その他の固定資産	6,687	6,926	△ 238
	流動資産	10,550	9,142	1,408
資産合計	71,472	70,069	1,403	
負債	固定負債	3,349	3,204	144
	流動負債	2,752	2,719	33
	負債合計	6,101	5,923	177
純資産	基本金	68,284	67,673	611
	繰越収支差額	△ 2,913	△ 3,527	615
	純資産合計	65,372	64,145	1,226

有価証券の減少。

現金預金の増加等。

長期リース資産未払金の増加等。

取得した固定資産に係る基本金及び第2号基本金、第3号基本金の組入を行った。

300万円を超えるリース資産のリース残高。

(参考)

減価償却額の累計額	16,727	16,137	590
基本金未組入額	554	208	346

※表中の金額はいずれも百万円未満を機械的に端数処理しているため、合計等の数値が一致しない場合がある。

## 日常を影ながら支える、全国を網羅する地図情報

私 が勤めるゼンリンは、ひとりで言うと地図をつくる会社です。一軒一軒の建物の情報を網羅した詳細な住宅地図データを、全国の1,741市区町村すべて整備しています。今、みなさんが手にしているスマートフォンの地図アプリの情報も、実は私たちが提供しているサービスの一つです。そのほか、カーナビの地図や紙で見る地図など、様々な形に編集、提供することで、人々の暮らしを支えています。

現在所属するIoT事業本部では、地図の用途開発を進行中です。例えば、空の三次元地図でドローン専用の“空の道”を整備し、ドローンの安心、安全な飛行実現に向けて取り組むほか、企業が持つビッグデータと地図情報を組み合わせることで企業の業務効率化や社会問題解決に繋げるなど、新たなソリューションビジネスを企画、提案しています。



左：日本全国の1,741市区町村、全ての住宅地図帳を出版。右：東京本社のエントランスの床には、地図会社らしく所在地の緯度経度が描かれています。下：車で安心・安全・便利な移動を支援するカーナビの裏側にはゼンリンの地図データがあります。



## 「どこで働くか」ではなく、「どう働くか」に重点

私 は就職活動を始めるまで、地元福岡で働きたいと考えていました。しかし、様々な企業や人に出会うにつれ、勤務地を活動の軸にすべきか迷いが生まれました。そんな時、大学時代のバドミントン部の先輩で、ゼンリンで働いている方に、営業先でのエピソードや仕事のやりがい、将来のビジョンなどを聞く機会があり、軸の捉え方が一変。「どんな働き方をしたいのか」に重きを置き、若手のうちから色々な仕事に挑戦できる社風に惹かれ、全国転勤のあるゼンリンへ入社しました。

入社後、最初の勤務地は横浜市に。住宅地図を販売する営業は1年目から1人で営業先を訪問するため、営業手法や時間の使い方は全て本人次第です。1日1冊も売れない日には心が折れそうになりましたが、それ以上に、様々な業種の方と出会い、貴重なお話を聞けたことが楽しかったです。次第に、自分なりの工夫やアイデアが結果として数字に表れ、3年目には営業所全体の目標達成、個人としても営業獲得数支社1位に。自社の商品が役立っていることを実感でき、お客様からの信頼も少しずつ得ることができました。「自社の商品売りしたい」「数字を上げたい」という気持ちが前に出ては、独りよがりの営業になってしまいます。だからこそ、企業にどんなメリットがあるのか、常に相手の目線に立って提案する気持ちを大切にしています。

現在は年間取引額が億単位のナビメーカーを先輩社員とともに担当しています。将来は位置情報を通じて、新たな事業を生み出していきたいです。

現在、新型コロナウイルス感染症の影響で世の中が変わってきています。就職活動においても、今まで誰も経験したことがない事態に対応していかなければなりません。そんな時でも「歩みを止めない」ことを意識してほしいと思います。ゆっくりでもいいので挑戦を続けてほしい。失敗さえも次の成功への糧になるはずですよ。



変わりゆく状況下でも歩みを止めないで

### My Turning Point

#### 決断

##### STEP1

勤務地を軸に就活スタート  
「地元で働きたい」という思いから、福岡の企業をメインに就職活動開始。

##### STEP2

就職に対する意識が一変  
部活動のOBから仕事のエピソードややりがいを聞く機会があり、就職に対する意識が変化。全国転勤ありの企業も視野に入れ、再び活動に本腰を入れる。

##### STEP3

福岡を出て新社会人に  
株式会社ゼンリンに入社。社会人1年目は神奈川県横浜市の支社に配属。住宅地図を販売する営業職として活動。

##### STEP4

新たな事業開発に挑戦  
社会人4年目はIoT事業本部に配属。ゼンリンが保有する住宅地図、道路地図などの膨大なビッグデータをもとにビジネスソリューションの新たな可能性に挑む。

#### 決断までのSTEP

#### profile

2017年 商学部商学科卒業  
福岡工業大学附属城東高等学校出身。在学中はバドミントン部に所属し、アクティブな毎日を送る。入社後、住宅地図の営業経験を経て、現在はIoT事業本部にてナビメーカーや物流、保険業界などを担当し、ソリューション提案を行う。

人々の暮らしをさらに豊かに。  
地図情報を武器に未来を拓く。

決断  
My Turning Point

ターニングポイント！  
人生は選択の連続。社会で活躍する先輩たちの「決断」から学ぶ、働くことへのヒント

第5回

永尾朗さん

株式会社ゼンリン  
IoT事業本部  
モバイルソリューション営業部