



フラッシュ撮影、三脚の使用はご遠慮ください。
 一部の複製、複製方法はご遠慮ください。

出品目録

番号	資料名	年代／製作地／製作者／素材・形態 () 内は原資料	法量 (cm:縦×横)	所蔵
第一章 四つの口と長崎				
1	改正日本輿地路程全図	1833 (天保4) 年／日本／長久保赤水／木版色摺	84.6×139.9	西南学院大学博物館
2	海外異聞	江戸時代後期／日本／紙本墨書、縦帳	24.6×17.4	西南学院大学博物館
3	外国船図	江戸時代後期／日本／紙本着色、卷子装	29.0×145.0 (本紙)	西南学院大学博物館
4	九州九ヶ国之絵図	1783 (天明3) 年／日本／富島屋文治右衛門／木版	90.9×65.9	西南学院大学図書館
5	肥前長崎図	江戸時代後期／日本／耕寿堂上梓、長崎梅香堂再板／木版色摺	62.0×87.0	西南学院大学博物館
第二章 長崎における対外交流				
第一節 出島				
6	唐蘭船長崎入津図	明治時代初期／日本／歌川貞秀／絹本着色、軸装	39.4×49.7 (本紙)	西南学院大学博物館
7	紅毛人ブラケット	江戸時代／日本／銅板、高蒔絵、螺鈿	15.2×9.0	西南学院大学博物館
8	紅毛人硯屏	江戸時代後期／日本／漆絵、螺鈿	24.4×16.6	西南学院大学博物館
9	出島蘭館図巻	江戸時代中期／日本／紙本着色、卷子装	35.2×399.5 (本紙)	西南学院大学博物館
10	ワインボトル	18世紀／オランダ／ガラス	直径14.0×高17.5	西南学院大学博物館
11	ジンボトル	19世紀／オランダ／ガラス	高28.4	西南学院大学博物館
第二節 唐人屋敷				
12	唐館部屋の図	1964 (昭和39) 年／長崎美術同好会 (江戸時代後期／日本／大和屋／木版色摺)	47.0×33.2 (本紙)	西南学院大学博物館
13	唐人蛇躍図	1964 (昭和39) 年／長崎美術同好会 (江戸時代後期／日本／文錦堂／木版色摺)	33.2×47.0 (本紙)	西南学院大学博物館
14	長崎土産	1847 (弘化4) 年／日本／磯野信春／木版、縦帳	23.3×16.0	西南学院大学博物館
15	清俗紀聞	1799 (寛政11) 年／日本／中川忠英／ 木版、縦帳、全六冊 (十三巻)	24.7×18.0	西南学院大学博物館
16	長崎諏方御社之図	1888 (明治21) 年／日本／島田豊彦、太和堂／ 木版色摺	37.7×52.0	西南学院大学博物館
17	南京国寧波湊明船之図	江戸時代後期／日本／紙本着色、軸装	25.8×36.0 (本紙)	西南学院大学博物館
第三章 国際都市・長崎				
第一節 異文化との交流				
18	長崎阿蘭陀商館出入許状	江戸時代中期／日本／紙本墨書、軸装	16.8×34.3 (本紙)	西南学院大学博物館
19	VOCコイン	1746年／オランダ東インド会社／銅製	直径2.0	西南学院大学博物館
20	VOCコイン	1790年／オランダ東インド会社／銅製	直径2.5	個人
21	珍奇貨幣図譜	江戸時代中期～後期／日本／紙本墨書、小横帳	13.5×19.9	西南学院大学博物館
22	三獣演談	1729 (享保14) 年／日本／神田白竜子／ 木版、縦帳、全三巻	23.4×16.3	西南学院大学図書館
第二節 丸山遊廓				
23	肥前崎陽玉浦風景之図	1862 (文久2) 年／日本／歌川貞秀／木版色摺、六枚続	34.6×143.1	西南学院大学博物館
24	長崎門やま	1861 (文久元) 年／日本／歌川国貞・二代広重／ 木版色摺、三枚続	35.7×72.3	西南学院大学図書館