

2018(平成30)年度

秋季キリスト教フォーカス・ウィークの講師について

期間：2018年11月27日(火)～11月29日(木)

森本 あんり 氏

国際基督教大学 学務副学長

11月27日(火)・28日(水)

テーマ：「人生を決めるこの4年間で、あなたはどうか生きるか」

(略 歴)

神奈川県生まれ。東京都立小石川高等学校を経て、1979年国際基督教大学人文科学科卒。1982年東京神学大学大学院組織神学修士課程修了。1982-86年日本基督教団松山城東教会牧師。1991年プリンストン神学大学院博士課程修了(組織神学)、Ph.D。1991年国際基督教大学牧師、97年同準教授、2001年教授、2012年同大学学務副学長。96年『ジョナサン・エドワーズ研究』でアメリカ学会清水博賞受賞。2002年以降、プリンストン大学、カリフォルニア大学バークレー校で客員教授を務める。



(著 書)

- ・『使徒信条 エキュメニカルなシンボルをめぐる神学黙想』新教出版社 新教ブックス 1995
- ・『ジョナサン・エドワーズ研究 アメリカ・ピューリタニズムの存在論と救済論』創文社 1995
- ・『現代に語りかけるキリスト教』日本基督教団出版局 1998
- ・『アジア神学講義 グローバル化するコンテクストの神学』創文社 2004
- ・『アメリカ・キリスト教史 理念によって建てられた国の軌跡』新教出版社 2006
- ・『アメリカ的理念の身体 寛容と良心・政教分離・信教の自由をめぐる歴史的实验の軌跡』創文社 2012
- ・『反知性主義 アメリカが生んだ「熱病」の正体』新潮選書 2015

澤 和樹 氏

東京藝術大学学長

11月29日(木) テーマ：「祈りと音楽」

(略 歴)

1977年東京芸術大学卒業、1979年同大学院修士課程修了、1984年同大学音楽学部講師、1985年助教授、2005年教授、2013年同大学副学長、2016年から同大学学長。ヴァイオリニスト。1977年ロン＝ティボー国際コンクール、ヴィエニャフスキーコンクール入賞。1978年ボルドー音楽祭金メダル受賞。1991年澤カルテット結成、東京弦楽合奏団主宰。



(C D)

- ・『バルトーク：2つのヴァイオリンのための44のデュオ』ナクソス 1995
- ・『ブラームス：ヴァイオリンとピアノのためのソナタ全3曲』ライヴ・ノーツ 1996
- ・『イサン・ユン：最後の室内楽 (SAWA QUARTET)』カメラータ 1997
- ・『スメタナ：「我が生涯より」／ドヴォルザーク：「アメリカ」』ライヴ・ノーツ 1999
- ・『ヴァイオリン小品集「愛の挨拶」(Pf. 蓼沼恵美子)』キング・レコード 2002