



『はじまりの記憶 杉本博司』公開記念企画

はじまり

アート の 起源 / 杉本博司

2012.8.7 (tue.) 18:00-19:45 西南コミュニティーセンター・ホール

杉本博司 (現代美術家) × 中村佑子 (『はじまりの記憶 杉本博司』監督)

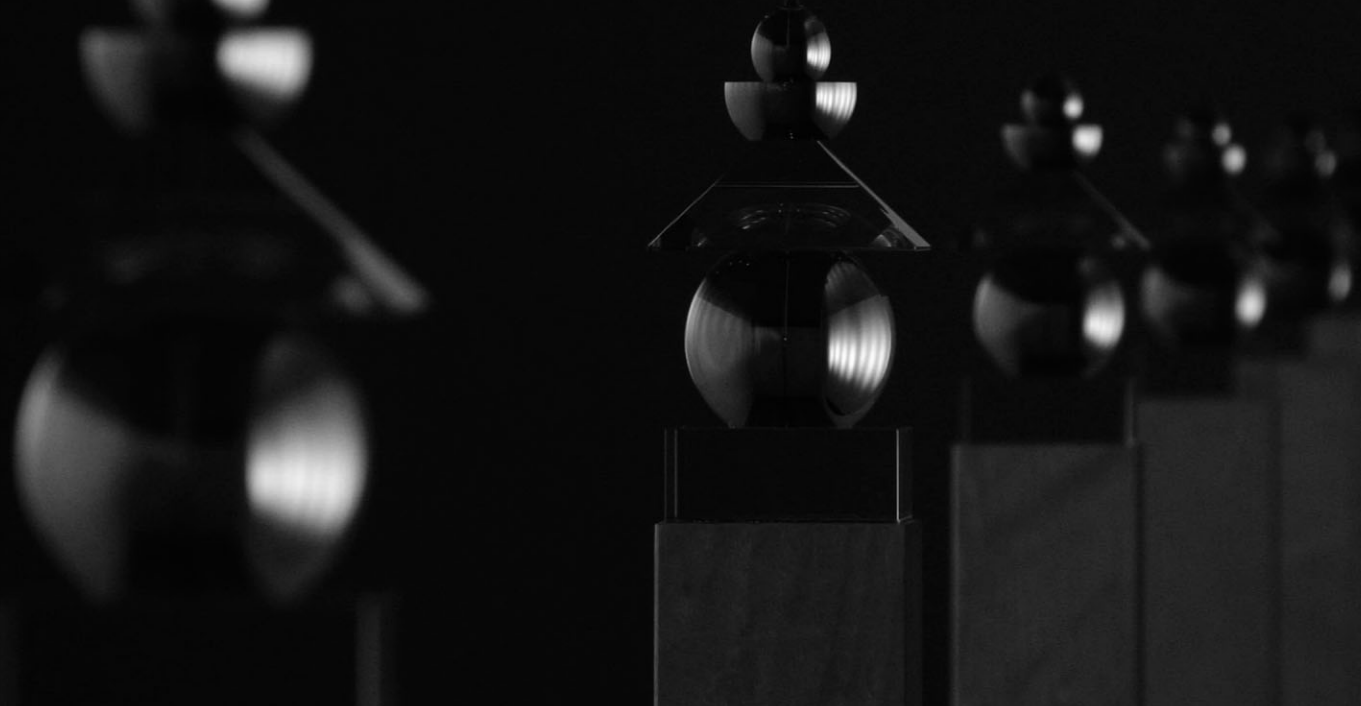
司会進行: 松原知生 (西南学院大学国際文化学部教授、美術史)

主催: 西南学院大学 国際文化学部 / 共催: 西南学院大学 学内GP「ことばの力養成講座」

入場無料 / 事前申し込み不要

同日 14:15-15:40 「はじまりの記憶 杉本博司」KBC シネマにて本編上映

上映終了後 15:40 から舞台挨拶 (40分間) 杉本博司 × 中村佑子

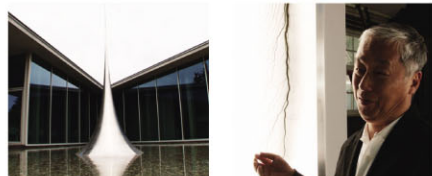


HIROSHI SUGIMOTO



杉本博司／すぎもと・ひろし

1948年東京生まれ。立教大学経済学部を卒業後、ロサンジェルスのアートセンター・カレッジ・オブ・デザインで写真を学ぶ。74年よりニューヨーク在住。現代美術作家として活動するかたわら、古美術商を営んでいた時期も。代表作に自然史博物館のジオラマを撮影した「ジオラマ」シリーズ(76年～)、全米の映画館などで撮影した「劇場」シリーズ(76年～)、世界各地の海を同じ手法で撮影した「海景」シリーズ(80年～)などがある。2001年、ハッセルブラッド国際写真賞受賞。作品所蔵美術館はメトロポリタン美術館(ニューヨーク)、テートギャラリー(ロンドン)、ポンピドゥーセンター(パリ)、東京国立近代美術館など多数。建築にも造詣が深く、99～2002年にかけては「ベネッセアートサイト直島」の護王神社再生プロジェクトに携わった。



映画『はじまりの記憶 杉本博司』

2010年にWOWWOW「ノンフィクションW『はじまりの記憶 現代美術家・杉本博司』」として放送後、国際エミー賞のアート部門にノミネートされた力作に、新撮を加えた映画版。杉本博司に初めて長期密着取材を行ったドキュメンタリー。

©はじまりの記憶 テレビマンユニオン/WOWWOW

KBCシネマにて8/7(火)のみ1日限定特別上映。公式サイト <http://sugimoto-movie.com/>

2012.8.7 MOVIE & TALK SHOW

14:15-16:20 舞台挨拶付き上映

会場：KBCシネマ

料金：通常料金

一般1,800円 / 学生1,500円 / シニア1,000円

登壇者：杉本博司 中村佑子

14:15-15:40 『はじまりの記憶 杉本博司』本編上映(83分)

15:40-16:20 舞台挨拶(40分)

福岡市中央区那の津1丁目KBC前

KBCシネマ1・2

092-751-4268

<http://www.h6.dion.ne.jp/~kbcctv/>

都市高速天神北入口



18:00-19:45 トークシンポジウム

会場：西南コミュニティーセンターホール

料金：無料

登壇者：杉本博司 中村佑子 松原知生

申込：不要

*開催時間は予定です。

西南コミュニティーセンターホール

〒814-8511 福岡市早良区西新6-2-92

(西南学院大学 東キャンパス)